



## 2022 COLLECTIONS





2022 COLLECTIONS





# INDICE COLLEZIONI COLLECTIONS INDEX

	ACCIAIO STEEL				
154	AERO	280	PLUS4	88	NEF
224	ALA	212	RE-TROUVÉ	24	SHINE
44	APERÓ	82	RIO R50	200	STAR
190	ARC EN CIEL	116	RIVIERA	64	TAMI
220	ATHENA	204	RONDA	92	TERRAMARE
240	BAHAMA	130	RONDA X	38	TIKI
228	BRIDGE	178	ROUND	216	URBAN
204	CAMBI	158	SEGNO	262	YARD
108	CANNOLE	232	SNOOZE		
182	CAPRERA	164	SOLE		ACCESSORI ACCESSORIES
72	COMO	200	STAR	138	CONE
244	COOL-LÀ	32	THOR	168	FICUS
208	CROSS	186	VETTA	252	LUCIOLE
100	DARWIN			134	RED CARPET
144	HEAVEN		ALLUMINIO ALUMINIUM	272	SHADE
248	IVY	172	BREEZE	268	SHADE PRO
256	MIA	56	CAROUSEL		
196	MIKY	276	CIAK		
124	MOM	78	DOCK		
286	NOVA	148	GRACE		
182	PIGALLE	48	HOLLY		
		18	LYZE		

# DESIGNERS



Jean Nouvel



Sebastian Herkner



Paola Navone



Samuel Wilkinson



Chiamonte-Marín



Rodolfo Dordoni



Stefan Diez



Arik Levy



Martin Drechsel



Florent Coirier



Patricia Urquiola



Christophe Pillet



Lucidi—Pevere



Jean Marie Massaud



Aldo Ciabatti



Patrick Norguet



Cristell—Gargano



Angeletti—Ruzza





# I VALORI DI SEMPRE EVERLASTING VALUES



**70 anni, un lungo percorso fatto di Innovazione, Qualità, Sostenibilità e Vocazione Internazionale.** EMU, l'azienda pioniera nel know how tecnico per la lavorazione e la protezione del metallo, produce arredi outdoor sia per la casa che per il contract, adatti a diverse impostazioni stilistiche, **creando ambienti autentici e ideali per vivere il giardino all'italiana tra comfort, convivialità e relax.** Con una spinta ed un'intuizione rivoluzionaria, EMU è tra le prime aziende ad instaurare una serie di collaborazioni con i più noti designer e architetti italiani e internazionali, introducendo così il **"design" nel settore outdoor.** Profondamente legata alla filosofia produttiva **100% made in Italy e sempre coerente con la cultura del proprio territorio,** l'azienda è presente oggi nel mercato internazionale con una rete distributiva che copre **oltre 85 Paesi.** Il continuo scambio di esperienze ed idee e una rete di vendita globale, unite a **scelte etiche inclusive e sostenibili,** come la promozione della componente femminile nell'impresa, hanno sviluppato un mindset internazionale profondamente attento a concepire non solo prodotti, ma **complete soluzioni di arredo. Con questo patrimonio lavoriamo per cogliere le opportunità future, sempre ispirati alla cultura italiana del vivere all'aperto.**

**A 70-year journey of Innovation, Quality, Sustainability and an International Approach.** EMU, a pioneer in the technical know-how for working with and protecting metal, manufactures outdoor furnishings for the home and for contract projects, to suit different styles and **create ideal, authentic environments to enjoy an Italian garden and relax in comfort surrounded by friends.** EMU's revolutionary drive and intuition has made us one of the first companies to set up a series of collaborations with the most renowned Italian and international designers and architects, aiming to introduce **"design" into the outdoor sector.** With roots deeply embedded in the production philosophy of **100% Made in Italy and always true to the culture of our surrounding area,** our company can now be found on the international market with a distribution network covering **over 85 countries.** We have continually exchanged experiences and ideas and, supported by a global sales network we have made **ethical, inclusive, sustainable choices,** which include a good ratio of women employees within the company. As a result, we have developed an international mindset, which focuses not merely on individual products, but also on **complete furnishing solutions. Encouraged by our heritage, we are working to seize the future opportunities, always inspired by the Italian culture of outdoor living.**



# LA NOSTRA QUALITÀ TUTTA ITALIANA OUR ALL-ITALIAN QUALITY

**Pretendere il meglio a livello qualitativo, ricercare la perfezione dei dettagli, avere una mentalità innovativa: queste sono da sempre le linee guida di EMU.** L'azienda realizza e controlla tutte le fasi della produzione sia nel suo stabilimento di Marsciano, nel cuore dell'Umbria, sia presiedendo a tutte le fasi di lavorazione nelle diverse sedi dell'indotto, in un network integrato secondo i più moderni modelli di organizzazione produttiva. **Un rigoroso monitoraggio, dai test durante le fasi di progettazione e lavorazione ai processi di cataforesi e verniciatura, fino ad arrivare alla validazione del prodotto finito.** L'indiscutibile qualità dei suoi prodotti è il risultato del **perfetto connubio tra tecnologia e capitale umano, un vero patrimonio inestimabile dato dalla passione e dal saper fare delle persone.** Ed è proprio questo saper fare e lo storico know how dell'azienda nella lavorazione del metallo, a garantire un **lungo ciclo di vita dei prodotti e la loro massima resistenza agli agenti atmosferici.** Nascono così **icone di design senza tempo che da sempre abitano i nostri giardini.** EMU ci accoglie in ambienti openair dall'autentico stile made in Italy, tra comfort, convivialità e relax, in cui incontrarsi e condividere l'arte di vivere il giardino all'italiana.

**"Io credo che ogni uomo abbia due patrie; l'una è la sua personale, più vicina, e l'altra: l'Italia."**  
Henryk Sienkiewicz

**Expect the highest quality, seek detailed perfection and keep an innovative mentality: these have always been EMU's guidelines.** Our company designs, implements and controls all the production phases in our Marsciano plant in the heart of Umbria and closely monitors all the processing steps on our various suppliers' premises. We work together in a close-knit network according to the latest models of production organisation. **Strict monitoring, from tests during the product design stages and work on cataphoresis and painting processes, to the approval of the end product.** The unquestionable quality of our products is the result of a **perfect blend between technology and human resources, a truly priceless heritage founded on the passion and knowledge of our people.** This knowledge, together with our company's historic know-how of working with metal, guarantees a **long product life cycle and maximum all-weather resistance.** This is how the **timeless, iconic, ever present designs are created for our gardens.** EMU welcomes us in the open-air with authentic, Made in Italy comfort, so we can relax and get together with our friends and family to share the art of enjoying the garden Italian style.

**"I believe that every man has two homelands; one is his personal one, closer, and the other: Italy"**  
Henryk Sienkiewicz





# SOSTENIBILITÀ DAL CUORE VERDE ITALIAN GREEN HEART OF SUSTAINABILITY

Siamo nati e cresciuti nel verde, l'attenzione e la cura per l'ambiente è nel nostro DNA. Abbiamo sempre avuto cura del nostro territorio: l'Umbria, Cuore Verde d'Italia. L'amore per la nostra terra e l'attaccamento all'azienda sono valori che da sempre tramandiamo di generazione in generazione, di padre in figlio. Questa familiarità ci ha permesso di preservare e perfezionare il nostro mestiere. Realizzare **prodotti durevoli, sia dal punto di vista estetico che di resistenza**, è uno degli elementi chiave per garantire la sostenibilità. Per questo l'attenzione che EMU pone verso l'ambiente copre l'intero ciclo di vita del prodotto, **dall'impiego di materiali riciclabili al 100% ed incombustibili, come l'acciaio e l'alluminio**, al riciclo ed alla minimizzazione degli scarti. Le collezioni contenenti il legno sono realizzate in teak FSC 100%, ovvero proveniente da foreste gestite in maniera responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. **La compatibilità ambientale di tutta la gamma EMU è garantita da processi eseguiti all'interno dei propri stabilimenti.** L'azienda è anche impegnata nella riduzione costante dell'utilizzo della plastica negli imballi, composti da cartone riciclabile e dalle dimensioni sempre più contenute. **EMU ha in sviluppo un impianto fotovoltaico da 1 megawatt entro il 2023**, con lo scopo di alimentare l'azienda con energia Green.

We began and have grown surrounded by nature and our concern and love for the environment is in our DNA. We have always cared for our area: Umbria, Italy's Green Heart. Our love for our land and devotion to our company are values we have handed down from generation to generation, from father to son from the very beginning. This natural comradeship has enabled us to preserve and perfect our craft. We manufacture tough **products in time-honoured styles**, which are the essence to guarantee sustainability. This is why EMU focuses on the entire product life cycle within the environment, **ranging from using 100% recyclable and non-combustible materials, such as steel and aluminium**, to recycling and minimising waste. Those collections containing wooden parts are made of 100% FSC teak, coming from responsibly managed forests, according to rigorous environmental, social and economic standards. **EMU guarantees the environmental compatibility of our entire product range by implementing all processes in our own plants.** Our company is also committed to constantly reducing its use of plastics by using smaller, recyclable cardboard packaging. **EMU is developing, by 2023, a 1 megawatt photovoltaic system**, with the aim of powering the company with Green energy.



# SAPER FARE E TECNOLOGIA KNOW-HOW AND TECHNOLOGY

EMU compie ogni giorno grandi passi in avanti nella continua ricerca tecnologica e stilistica. Tradizione ed evoluzione si uniscono verso un nuovo senso dell'abitare, grazie all'utilizzo di **material mix innovativi e al costante investimento in alta tecnologia e automazione**, come le isole robotizzate di saldatura e finitura. Una visione ambiziosa, che si palesa all'interno del **Design&Simulation Centre**, centro di ricerca che ha lo scopo di dare **impulso alle attività di sviluppo dell'attuale reparto di progettazione**, in uno spazio dove **tecnici e designer** possano trovare **ispirazioni per la continua evoluzione di processi e prodotti**. Il forte desiderio dell'azienda di proiettarsi sempre verso il futuro è alimentato anche dal proficuo scambio di idee con giovani menti, reso possibile dal profondo rapporto di collaborazione con Università e Centri di Design nazionali ed internazionali.

EMU is taking gigantic steps forward every day in its constant research in technology and style. By innovatively **mixing materials and constantly investing in advanced technology and automation**, such as welding and finishing platforms, it blends tradition and evolution into a new way of living. This ambitious vision is revealed inside the **Design&Simulation Centre**, our research centre, which aims **to boost development in the design department**, where **technicians and designers** can find **inspiration for increasingly advanced processes and products**. The company has set its heart on future expansion, which relies on a worthwhile exchange of ideas with talented young people, enabled by working very closely with national and international universities and design centres.



71

Anni di storia

Years of history

140.0000

Mq di superficie in Umbria  
di cui 50.000 coperti

Sqm of factory in Umbria,  
including a covered space of 50.000

3.8000

Tonnellate di materie prime  
trasformate all'anno

Tonnes of raw materials used  
every year

450.0000

Pezzi prodotti ogni anno

Items produced every year

85

Paesi in cui EMU è presente

Countries where EMU operates





LYZE

Design by Florent Coirier

Lyze Armchairs and Lounge Chairs (Art. 616 and 617 color 23-82-23); Shine Table (Art. 296 color 23-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 23-82).





Per la collezione Lyze, Florent Coirier trova la sua ispirazione in un design tecnico e atemporale che rende questa famiglia di arredi raffinata e contemporanea. L'insolito schienale in acciaio inossidabile è fissato meccanicamente alla seduta in alluminio e può consentire varie e sofisticate combinazioni di colori. Sedia, poltrona e relax sono disponibili anche in una nuova versione della seduta in teak.

Florent Coirier found inspiration for the Lyze collection in a technical and timeless design which makes this group of furniture elegant and contemporary. The unusual stainless steel backrest is attached to the aluminium seat and may come also in various sophisticated colour combinations. Chair, armchair and lounge chair are also available in a teak version of the seat.

pp. 20 Lyze Armchairs (Art. 616 color 23-82-23); Lyze Armchair (Art. 616 color 23-23-71); Cushion (Art. C/615 color 900/77) Shine Table (Art. 296 color 23-82).

pp. 21 Lyze Chair (Art. 615 color 24); Lyze Cushion (Art. C/615 color 900/77); Shine Table (Art. 254 color 24 and Art. 257 color 82); Lyze Chair (Art. 615 color 24-82-24).











SHINE

Design by Arik Levy

Shine Armchairs (Art. 248 color 41-82-82); Shine Table (Art. 296 color 41-82);  
Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 41-82-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 41-82).





Linea completa e dal design essenziale, la famiglia di arredi in alluminio e teak Shine ha un'intrinseca poliedricità, che la rende perfetta per ambienti indoor e outdoor. Sedia, poltroncina, relax e sgabello sono disponibili sia con sedile in alluminio che in teak. Completano la collezione tavoli di varie dimensioni, fissi ed estensibili, per differenti esigenze di spazio e diversi contesti d'uso.

A full collection made in aluminium and teak, with an essential design: Shine is perfect both for indoor and outdoor settings. Chair, armchair, lounge chair and stool are available with both aluminium and teak seats. The collection is completed by tables of various sizes, fixed and extensible, suitable for different space requirements and contexts of use.

pp. 26 Shine Barstools (Art. 253 color 71-82).

pp. 27 Shine Armchairs (Art. 248 color 41-82-82);  
Shine Table (Art. 296 color 41-82).





28

Shine Chairs (Art. 247 color 23-82); Shine Table (Art. 254, 256 color 23).



29

Shine Sofa (Art. 260 color 23-82); Shine Cushions (Art. C/249 color 900/71);  
Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 23-23-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 23-82).





pp. 30 Shine Stackable Sunbeds with Hidden Wheels (Art. 295 color 71-300/86); Shine Armrests (Art. 295B color 82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 71-82).

pp. 31 Shine Armchairs (Art. 248 color 71-82); Shine Cushions (Art. C/247 color 900/71); Shine Table (Art. 296 color 71-82); Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 71-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 71-82); Shine Stackable Sunbeds with Hidden Wheels (Art. 295 color 71-300/50).





THOR

Design by Chiaramonte—Marin

Thor Chairs (Art. 655 color 26); Teak Seats (Art. 659 color 82); Thor Dining Stools (Art. 658 color 26); Nova Tables (Art. 859, 854 color 26); Cone Small Lamp (Art. 2001 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99).





Ispirata alle lavorazioni artigianali di metallo forgiato, la collezione Thor presenta linee caratteristiche impreziosite dall'inconsueta forma di assemblaggio degli elementi. Thor è declinata in sedia, sgabello basso e alto, disponibili anche nella versione con seduta in teak.

Inspired by hand-forged metal, the Thor collection features characteristic lines enhanced by the unusual assembly of the elements. Thor includes chair, low and high stool, also available in the teak version.

pp. 34 Thor Barstools (Art. 657 color 24);  
Teak Seats (Art. 659 color 82); Nova Table (Art. 893 color 24).

pp. 35 Thor Chairs (Art. 655 color 41, 86, 37).







Thor Dining Stools (Art. 658 color 95); Thor Cushions (Art. C/655 color 500/28, 500/51); Nova Tables (Art. 858 color 41).

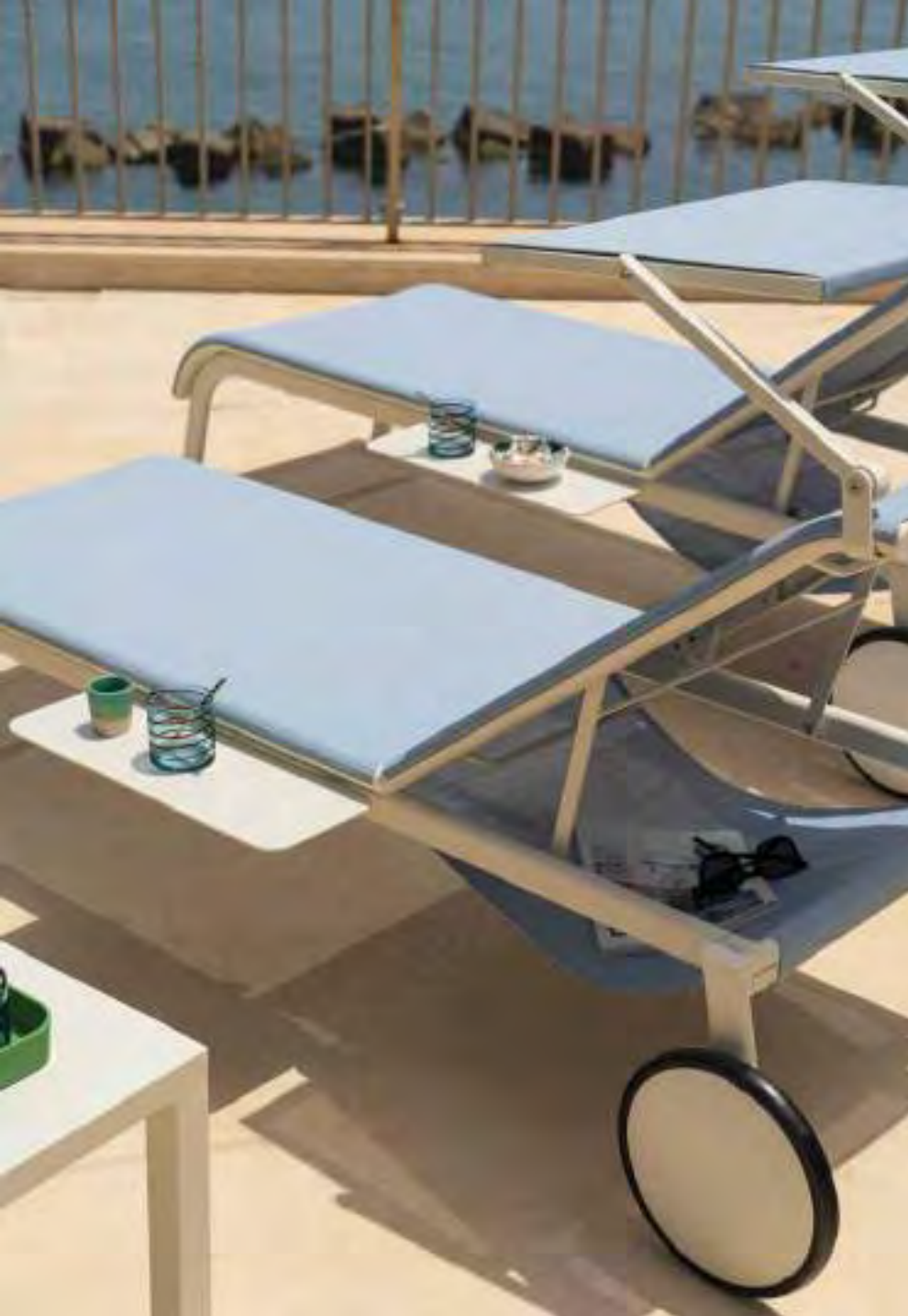




**TIKI** sunbeds

Design by Lucidi—Pevere

Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798 and 799 color 23-300/55); Yard Table (Art. 505 color 23);  
Tiki Sunbeds (Art. 198 color 23-300/55); Tiki Armrest, Wheels (Art. 198B and 198R color 23);  
Tiki Storage Cloth (Art. 198P color 300/55); Sunbed Roof (Art. 198T color 23-300/55);  
Round Coffee Table (Art. 483 color 23).



Tiki Sunbeds (Art. 198 color 23-300/55); Tiki Armrest, Wheels (Art. 198B and 198R color 23);  
Tiki Storage Cloth (Art. 198P color 300/55); Sunbed Roof (Art. 198T color 23-300/55);  
Round Coffee Table (Art. 483 color 23).

Tiki è il nuovo lettino EMU dal design minimale ed essenziale, la cui silhouette leggera e morbida permette di dare maggior risalto ad estetica e funzione. Un lettino progettato in ogni suo minimo particolare ed altamente tecnologico. Grazie a dei meccanismi minimizzati e ad un sistema di fissaggio innovativo, il tessuto viene valorizzato al massimo, permettendone anche una facile sostituzione.

Tiki is Emu's new sun-lounger, with a minimal, essential design and a soft, light silhouette that highlights its aesthetic beauty and practical uses. A highly technological lounger, designed down to the tiniest detail. The easily replaceable fabric takes full advantage of the disguised mechanisms and innovative lock system.



Tiki Armrest (Art. 198B color 23).





Tiki Sunbeds (Art. 198 color 37-300/66); Yard Coffee Table (Art. 507 color 37).





APERO

Design by Martin Drechsel

Apero Chairs and Armchairs (Art. 1300 and 1301 color 16); Urban Table (Art. 091 color 48);  
Apero Cushions (C/1300 color 900/02).





In Apero il design tipico della seduta in legno tedesca viene sapientemente reinterpretato in chiave contemporanea. Grazie al know-how di EMU nella lavorazione del metallo, il sedile e lo schienale in tondino metallico offrono leggerezza visiva e la silhouette appare continua e sottile, in un gioco di luce tra linee orizzontali e verticali che proietta un curioso motivo a quadri sulle superfici. Il suo aspetto minimale e grafico le permette di adattarsi con discrezione ad ogni tipo di ambiente e stile, rispondendo a qualsiasi esigenza funzionale. La collezione si compone di sedia, poltroncina e sgabello.

Starting from the wooden chair of the German tradition, Apero comes as its interpretation in a contemporary design. EMU's knowhow of working with metal makes the tubular metal seat and back appear light and airy, resulting in a fine, smooth silhouette, so that the light playing between the horizontal and vertical lines reflects an unusual pattern of squares. Its minimal, graphic, multi-purpose design discreetly adapts to any type of environment and style. The collection consists of a chair, armchair and bar stool.

pp. 46 Apero Chairs and Armchairs (Art. 1300 and 1301 color 26);  
Nova Table (Art. 857 color 95);  
Apero Cushions (C/1300 color 900/09).

pp. 47 Apero Barstools (Art. 1303 color 24);  
Apero Cushions (C/1300 color 900/05).







# HOLLY

Design by EMU

Holly Reclining Chairs (Art. 1311 color 71-300/86); Holly Foot Stools (Art. 1313 color 71-300/86);  
Holly Armchairs (Art. 1310 color 71-300/86); Shine Table (Art. 299 color 71-82);  
Holly Sunbeds (Art. 1951 color 71-300/86).





50

Holly Armchairs (Art. 1310 color 24-300/95); Urban Table (Art. 090 color 24).

La collezione Holly in alluminio è perfetta per contesti marini. Poltroncina e relax si distinguono per la loro leggerezza e per il design dalle linee contemporanee ed armoniose, a cui si aggiunge un comodissimo poggiatesta che garantisce massimo comfort. Il lettino, estremamente maneggevole, contribuisce a donare originalità a qualsiasi tipo di ambiente. Infine, il tavolo basso ha due piani di appoggio che ne accentuano la funzionalità.

The Holly collection, made of aluminum, is perfect for seaside contexts. Armchair and relax stand out for their lightness and for their contemporary and harmonious lines, to which is added a very comfortable footrest that guarantees maximum comfort. The daybed, extremely handy, helps to give originality to any type of environment. Finally, the low table has two support surfaces that ensures maximum functionality.



51

Holly Sunbeds (Art. 1951i color 71-300/86).





Holly Armchairs (Art. 1310 color 41-300/86); Nova Table (Art. 859 color 41);  
Red Carpet (Art. 3002 color 900/40-900/71).





pp. 54 Holly Reclining Chairs (Art. 1311 color 23-300/65);  
Holly Foot Stools (Art. 1313 color 23-300/65);  
Holly Coffee Table (Art. 196 color 23).

pp. 55 Holly Sunbeds (Art. 1951i color 23-300/65);  
Holly Coffee Table (Art. 196 color 23).







CAROUSEL

Design by Sebastian Herkner

Carousel Alu-Thick Twist Rope Sofa (Art. 1219 color 41-19); Seat Cushion (Art. C/1219 color 900/75); Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P and 733+736P color 41-36); Carousel Alu-Flat Rope Lounge Chair (Art. 1218 color 41-19); Carousel Pouf (Art. 1222 color 41); Carousel Alu-Thick Twist Rope and Alu-Flat Rope Armchairs (Art. 1212 and 1214 color 41-19); Shine Table (Art. 296 color 41-82); Lounge Seat Cushion and Dining Seat Cushions (Art. C/1215 and C/1211 color 900/75).





58

Carousel Alu-Square Twist Rope Lounge Chairs (Art.1217 color 48-18); Seat Cushions (Art. C/1215 color 900/79); Pouf (Art. 1222 color 48); Seat Cushion (Art. 1222 color 900/79)  
 Carousel Alu-Thick Twist Rope Square Coffee Tables (Art. 1223 color 48-18 and color 73-18).

L'elaborazione contemporanea di antichi intrecci richiama i segni della memoria e rende la collezione un perfetto interprete di tutte le ambientazioni. Tratto distintivo ed elegante della seduta è l'avvolgente bracciolo in alluminio che, modellato tridimensionalmente, le conferisce un carattere unico. La sua struttura in alluminio viene completata con diverse tessiture e diversi materiali, dando vita, come in un carosello, a più possibili combinazioni. La collezione Carousel, composta da poltroncina dining, poltrona lounge, sofa, pouf e tavoli bassi, è un prodotto di Industrial Design estremamente originale. Ideale sia per utilizzo in ambienti privati che contract, in contesti moderni ma anche classici.

Ancient weaves are processed in a contemporary way to recall symbols of remembrance and make the Carousel collection the perfect, main character everywhere. The chair's three-dimensional arm is a distinctive, elegant feature, which wraps around you in a unique embrace. Its aluminium structure is completed by various fabrics and materials, to offer a carousel of numerous possible combinations. The Carousel collection, consisting of a small, dining armchair, a lounge armchair, sofa, pouf and coffee tables, is an extremely original Industrial Design product. Recommended for both contract and retail uses, it fits into modern and classic spaces.



59

Carousel Alu-Tex Armchairs (Art. 1210 color 48-500/29); Terramare Table (Art.738 color 41); Red Carpet (Art.3002 color 900/41-900/75).









Carousel Alu-Thick Twist Rope Sofa (Art.1219 color 23-12); Seat Cushion (Art. C/1219 color 600/16);  
Carousel Alu-Thick Twist Rope Lounge Chairs (Art. 1216 color 23-12); Seat Cushion (Art. C/1215 color 600/16); Pouf (Art. 1222 color 23);  
Seat Cushion (Art. C/1222 color 600/16); Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/15, 600/06; Art. C/706 color 600/06);  
Carousel Alu-Thick Twist Rope Rectangular Coffee Table and Square Coffee Table (Art. 1224 and 1223 color 23-12).





TAMI

Design by Patrick Norguet

Tami Sofas in Bamboo (Art. 763-764-765 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/07); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/75); Tables in Bamboo (Art. 766-767 color 24-44). Decorative Cushions (Art. C/701 color 900/14; Art. C/705 color 900/14, 600/28, 600/07, 600/08; Art. C/706 color 600/28, 600/07).





Lineare ed elegante, Tami è un sistema di sedute outdoor versatile e modulare, che si lascia apprezzare per le sue proporzioni armoniche e le forme nette. Tami riesce a soddisfare, con pochi semplici gesti, molteplici esigenze d'uso, trasformandosi all'occorrenza in sofà o divano a più posti. Le doghe possono essere in PWC o in un composito a base di bamboo naturale, un materiale del quale si mantiene l'esatta percezione e stabilità.

Tami is a linear, elegant system of versatile and modular outdoor seats, which can be appreciated for its harmonic proportions and clean shapes. Tami is able to satisfy, with a few simple gestures, multiple needs of use, transforming itself into a sofa or a multi-seater sofa. The slats can be in PWC or in a composite made of natural bamboo, a material that guarantees its feeling and dimensional stability.











Tami Sofas in WPC (Art. 763, 764, 765 color 24-34); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770, C/771, C/772 color 900/79); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/79); Decorative Cushions (Art. C/773 color 900/79); Table in WPC (Art. 766 color 24-34); Cone Lamp (Art. 2001 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99); Cone Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 86); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Red Carpet (Art. 3002 color 900/40-900/71).





COMO

Design by Angeletti—Ruzza

Como Sofa (Art. 1205 color 32); Seat Cushion (Art. C/1205 color 600/25); Decorative Cushions (Art. C/701 color 900/14; Art. C/706 color 600/28; Art. C/705 color 600/26, 900/14); Como Lounge Chair (Art. 1204 color 32); Seat Cushion (Art. C/1204 color 600/22); Back Cushion (Art. C/1206 color 600/25); Como Coffee Table (Art. 1208 color 32); Como Chairs (Art. 1200 color 32); Seat Cushions (Art. C/1200 color 600/26); Como Table (Art. 494+1207 color 32).





Il valore evocativo della memoria ispira la collezione Como, la reinterpretazione di una linea classica in chiave contemporanea, che si inserisce con naturalezza in ogni ambiente. Studio accuratissimo delle proporzioni ed efficacia della funzione sono le parole chiave di questa famiglia di arredi, composta da sedia, poltroncina dining con schienale basso e alto, poltrona e divano.

The inspiration of the Como collection is the ability of memory to evoke the past, to reinterpret a classic line and give a contemporary look, which blends naturally into any setting. An extremely accurate study of practical proportions and efficacy are the key words in this collection, which consists of a dining chair, a small, low and high backed armchair, an armchair and sofa.







pp. 76 Como Tall Back Armchairs (Art. 1202 color 41);  
Seat Cushions (Art. C/1200 color 700/13);  
Terramare Table (Art. 738 color 41).

pp. 77 Como Tall Back Armchairs (Art. 1202 color 41);  
Seat Cushions (Art. C/1200 color 900/02);  
Back Cushions (Art. C/1201 color 900/05);  
Table System Base + Top in HPL (Art. 1117 color 41  
+ Art. 979 color 54).







# DOCK

Design by Sebastian Herkner

Dock Lounge Chair (Art. 744 color 24-900/02); Dock 3-Seater Sofa, Pouf (Art. 743, 745 color 24);  
Cushions (Art. C/751, C/752, C/756, C/757, C/759, C/745 color 900/02); Cushions Supports kit (Art. 742/S color 24);  
Decorative Cushions (C/705 color 600/09 and 600/22, C/706 color 600/11); Yard Tables (Art. 507 and 509 color 24).





80

Dock Lounge Chair (Art. 744 color 48-900/71); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/22; Art. C/701 color 900/02); Carousel Alu-Thick Twist Rope Square Coffee Table (Art. 1223 color 48-18).

La collezione Dock si compone di elementi modulari di facile componibilità, ideali per personalizzare ogni ambiente in modo accogliente, grazie al design sobrio ed elegante. Le basi in alluminio e gli schienali di diverse altezze consentono varie e molteplici combinazioni, per un arredamento onnicomprensivo, impreziosito da elegante cuscineria imbottita.

The Dock collection is made up of easy to assemble modular components that are ideal to elegantly personalise any space thanks to the understated elegance of the design. The aluminium bases and the backrests of various heights can create a variety of combinations that are all inclusive and enhanced by a set of elegant cushions.



81

Dock Lounge Chair (Art. 744 color 23-900/77); Dock 3-Seater Sofa, Pouf (Art. 743, 745 color 23); Cushions (Art. C/752, C/753, C/756, C/758, C/745 color 900/77); Cushions Supports kit (Art. 742/S color 23); Yard Tables (Art. 507 and 509 color 23).





# RIO R50

Design by Cristell—Gargano

Rio R50 Lounge Chairs, Rocking Lounge Chairs (Art. 792, 795 color 24); Tables (Art. 797 color 24);  
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/28, 600/05).





RIO R50 è una sapiente riedizione dello storico modello Rio degli anni '70, da cui si distingue per l'interessante ergonomia ottenuta da una sofisticata modellazione della rete di seduta. Altro segno distintivo è la caratteristica forma ad R della struttura in tubulare in acciaio Asform che garantisce un'altissima resistenza. La collezione RIO R50 si compone di sedia e poltroncina dining, poltrona lounge disponibile anche nella versione dondolo, sgabello e tavolo basso.

RIO R50 is an expertly crafted re-edition of the historic model Rio of the 70s. It stands out from its predecessor for an interesting, ergonomic and sophisticated modelling of a fold in the iron tubular rod mesh. Another distinctive feature is the characteristic R shape of the tubular Asform steel frame, which provides great resistance. The RIO R50 consists of a dining chair and armchair, a lounge armchair, also available in a rocking chair version, a stool and a low table.







pp. 86 Rio R50 Barstools (Art. 793 color 37);  
Yard Counter Table (Art. 538 color 37).

pp. 87 Rio R50 Rocking Lounge Chair (Art. 795 color 24).





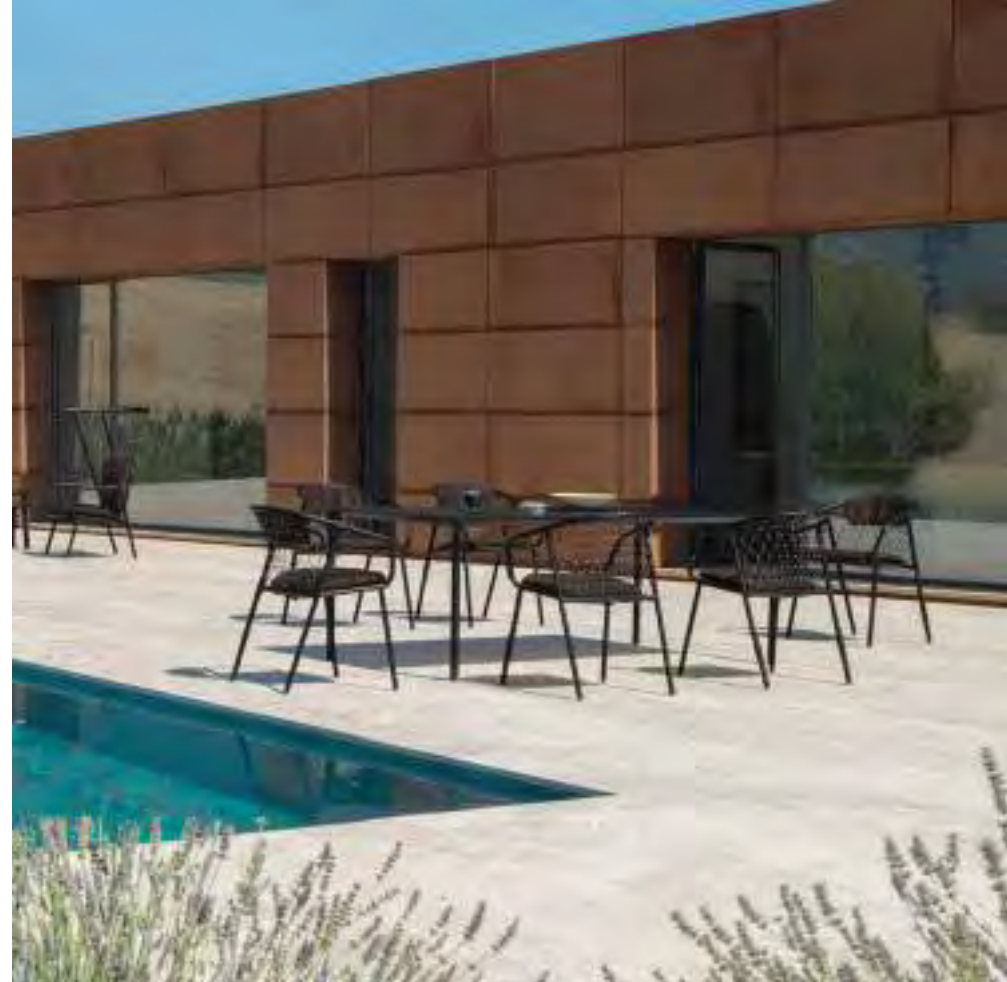


NEF

Design by Patrick Norguet

Nef Armchairs (Art. 626 color 37-30); Seat and Back Cushions (Art. C/626 and S/626 color 900/77);  
Yard Table (Art. 536 color 37); Nef Tall and Short Back Lounge Chairs (Art. 627 and 628 color 24-31);  
Seat and Back Cushions for Lounge Chairs (Art. C/627 color 900/77);  
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/28, 600/05).





S'ispira all'idea grafica delle mongolfiere la collezione di sedute in alluminio Nef, che combina stile eclettico e leggerezza visiva ad una solida struttura. L'intreccio delle corde in poliestere conferisce una naturale sensazione di comfort e accoglienza a poltroncina dining e poltrona lounge, disponibile con schienali di due diverse altezze.

The Nef aluminium seat collection combines eclectic style and visual lightness with a solid structure, inspired by the graphic design of hot air balloons. The interweaving of polyester ropes gives a natural feeling of comfort and ease to the dining armchair and lounge chair, available in two height options of backrest.

pp. 90 Nef Lounge Chairs Tall and Short Back (Art. 627 and 628 color 24-31); Seat and Back Cushions for Lounge Chairs (Art. C/627 color 900/77); Decorative Cushions (Art. 701 Art. C/706 color 600/28, 600/05); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 24, Art. 735P color 35).

pp. 91 Nef Armchairs (Art. 626 color 24-31); Seat and Back Cushions (Art. C/626 and S/626 color 900/75); Terramare Table (Art. 739 color 24).





# TERRAMARE

Design by  
Chiaramonte—Marin

Terramare Lounge Chair and 2-Seater Sofa (Art. 729 and 730 color 24-200/95);  
Seat and Back Cushions-Lounge Chair (Art. C/729 color 600/14); Seat and Back Cushions-Sofa (Art. C/729 color 900/05);  
Terramare Small, Medium and Big Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P, 734+737P color 24-35);  
Decorative Cushions (Art. C/705 color 900/13; C/701 color 600/13, 600/14).





94

Terramare Armchairs (Art. 728 color 86-200/93-300/83); Terramare Table (Art. 738 color 86).

Forme accoglienti e ampie dimensioni caratterizzano la collezione Terramare dello Studio Chiaramonte-Marin, nata per creare contesti accoglienti e personali in ambienti indoor e outdoor. Una famiglia completa, per arredare zone dining e living, alla quale si aggiunge il tavolo basso da lavoro regolabile.

Welcoming shapes and wide dimensions characterise the Terramare collection by Studio Chiaramonte-Marin, ideal for cosy and personal settings both indoors and outdoors. A complete range of furniture for both dining and living areas, completed by a small adjustable work table.



95

Terramare Sunbeds (Art. 727 color 24-300/95).





Terramare 2-Seater Sofa and Lounge Chair (Art. 730 and 729 color 23-200/92);  
Sofa Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 600/21), Lounge Chair Seat and Back Cushions (Art.729 color 900/02);  
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/02, 600/01, 900/02);  
Terramare Medium and Big Coffee Tables (Cod. 733+736P, 734+737P color 23-34).





pp. 98 Terramare Armchairs (Art. 728 color 37-200/94-300/66);  
Urban Table (Art. 096 color 37).

pp. 99 Terramare Lounge Chair (Art. 729 color 23-200/92);  
Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 600/21);  
Terramare Smart Table (Art. 726, color 23).







**DARWIN**

Design by Lucidi—Pevere

Darwin Armchairs (Art. 522 color 22); Seat Cushions (Art. C/521 color 700/13);  
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/22, 600/28, 600/03); Round Table (Art. 479 color 22).





Le proporzioni ergonomiche e la leggerezza delle linee di struttura garantiscono comfort e praticità. Darwin è una collezione in acciaio che si rifà a temi classici, attraverso una trama delicata di lamiera inserita in una struttura a geometria contemporanea. Famiglia completa composta da sedia, poltrona, tavoli, sgabello e tavolo alto, sofa, poltrona lounge e tavolo basso, Darwin si conferma una linea di arredo dallo stile intenso che ben si addice ad ogni situazione.

The ergonomic proportions and lightness of structural lines guarantee both comfort and practicality. Darwin is a steel collection, which revisits classic themes, in a delicate metal sheet mesh placed within a contemporary geometric structure. The Darwin range consists of chair, armchair, tables, stool and counter table, sofa, lounge chair and coffee table. Defined by its exceptional style, Darwin is suited to all kinds of furnishing contexts.







Darwin Chairs and Armchairs (Art. 521 and 522 color 24); Cushions (Art. C/522 color 500/51);  
Round Table + Top in HPL (Art. 464 color 24 + Art. 977 color 54).





pp. 106 Darwin Barstools (Art. 523 color 37).

pp. 107 Darwin Armchairs (Art. 522 color 75);  
Darwin Tables (Art. 529 color 75).







# CANNOLE

Design by Cristell—Gargano

Cannolè Lounge Chair (Art. 1080 color 95); Seat and Back Cushions (Art. C/1080 and C/1081 color 600/18); Cannolè 3-Seater Sofa and Pouf (Art. 1081+1082+1083 and Art. 1085 color 95); Seat, Back, Armrest and Pouf Cushions (Art. C/1080, C/1081, C/1082, C/1083 and C/1086 color 900/01); Cannolè Big and Small Coffee Tables (Art. 1087 and 1088 color 95).

# 109





Cannolè è una collezione dalle forme evocative reinterpretate da un design deciso e contemporaneo. Una creazione frutto di una magia che nasce dal linguaggio della tradizione maglieristica, le cui linee, ispirate al concetto del fatto a mano nella lavorazione a coste, seguono la stessa regolarità infittita o allargata del cannolè. Le sedute, impreziosite da una particolare cuscineria imbottita, sono versatili e personalizzabili, grazie ad elementi modulari dalle molteplici composizioni di facile assemblaggio. Una collezione dallo stile senza tempo, che si inserisce armoniosamente in ambienti contemporanei, country e classici.

Cannolè is a collection with evocative shapes, re-interpreted by a clear and contemporary design. It's the result of a magic born from the language of the knitwear tradition. Its lines, inspired by the concept of handmade in ribbed manufacturing, follow the same thickened or enlarged regularity of the cannolè. The seats, embellished with a particular padded cushions, are versatile and customizable, thanks to modular elements with multiple compositions easy to be assembled. A timeless style collection that fits harmoniously into contemporary, country and classic environments.

pp. 110 Cannolè Lounge Chair (Art. 1080 color 95);  
Seat and Back Cushions (Art. C/1080 and C/1081 color 600/18);  
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/18;  
Art. C/706 color 600/19).

pp. 111 Cannolè 3-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083 color 95);  
Seat and Back Cushions (Art. C/1080, C/1081 color 900/01);  
Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/17;  
Art. C/705 color 600/19; Art. C/706 color 600/18, 600/19).











pp. 114 Cannolè 4-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/1080, C/1081 color 600/04); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/03, 600/05, 600/28; Art. C/706 color 600/03, 600/28, 600/05, 900/14, 600/22).

pp. 115 Cannolè Angular 5-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083+1084 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/1080+C/1085 and C/1081+C/1084 color 600/04); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/03, 600/05; Art. C/701 color 600/22, 600/28; Art. C/706 color 600/03, 600/28, 600/05); Cannolè Small and Big Coffee Tables (Art. 1087 and 1088 color 22).





RIVIERA

Design by Lucidi—Pevere

Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 41); Seat Cushions (Art. C/434 color 900/06);  
Terramare Table (Art. 725 color 41-38); Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900-75)





118

Riviera Chairs (Art. 434 color 23); Seat Cushions (Art. C/435 color 500/28);  
Round Table + Top in HPL (Art. 464 color 23 + Art. 978 color 49)

La collezione Riviera è caratterizzata da un design minimale e raffinato e da uno straordinario comfort; si distingue per le curve sinuose che delineano il profilo di sedia, poltroncina, sgabello e poltrona lounge e per un'allure rétro resa attuale dall'uso di materiali e tecniche di lavorazione moderne.

The Riviera collection is minimal and sophisticated, yet, extraordinarily comfortable. The collection stands out for its sinuous lines the retro look of the materials and modern finish techniques used. The collection includes The seat, armchair, footstool and a lounge chair



119

Riviera Lounge Chair (Art. 437 color 86); Seat Cushions (Art. C/437 color 900/07), Round Snack Table (Art. 482 color 86).





Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 23); Terramare Table (Art.738 color 23);  
Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75).





pp. 122 Riviera Barstool (Art. 436 color 16);  
Round Counter Table (Art. 475 color 23).

pp. 123 Riviera Chairs (Art. 434 color 23);  
Terramare Table (Art. 738 color 23);  
Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75).





MOM

Design by Florent Coirier

Mom Chairs (Art.639 color 16, 17, 26, 48, 62); Plus4 Imperial Table (Art. 3487 color 23).

125





Vivace e colorata, Mom è una collezione di sedute in acciaio declinata nella versione sedia e poltroncina. Le forme morbide ed avvolgenti sono alleggerite dall'effetto grafico dello schienale in lamiera, plastico ed elegante; la poliedrica palette di colori rende questa collezione giovane, fresca e ironica. Per la versione indoor viene proposto un cuscino per sedile e schienale realizzato in tessuto imbottito che si fissa alla struttura attraverso un pratico sistema elastico.

Mom is a brightly coloured collection of steel chairs in two versions, a chair and an armchair. The graphic effect of the elegant, sculptural, metal backrest lightens the soft, snug shapes. The solid colour palette gives this collection a young, fresh and ironic touch. For the indoor version there's the availability of a seat and back cushion, made of padded fabric and fixed to the structure through a practical elastic system.

pp. 126 Mom Chairs and Armchairs (Art. 639, 640 color 17);  
Table System Round Border Top (Art. 1156 color 17).

pp. 127 Mom Chairs and Armchairs (Art. 639, 640 color 41);  
Seat Cushions (Art. C/639 color 500/51);  
Star Table (Art. 307 color 41).









RONDA X

Design by EMU

Ronda X Chairs and Armchairs (Art. 457, 458 color 26); Pigalle Table (Art. 906 color 26).





Ronda eXtra strong, reinterpretazione innovativa della storica Ronda, eccelle in utilizzi sia contract che residenziali per le sue caratteristiche di elevata resistenza e stabilità. Per questo l'acronimo X: eXtra stylish, eXtra strong, eXtra simple, eXtra sustainable. Disponibile in 20 differenti colori, è declinata nelle versioni sedia, poltroncina, sgabello.

Ronda eXtra strong, the innovative reinterpretation of the historic Ronda, stands out in contract and residential uses for its features of high resistance and stability. That's why the X acronym: eXtra stylish, eXtra strong, eXtra simple, eXtra sustainable. Available in 20 different colours, this collection is made up of chair, armchair and stool.

pp. 132 Ronda X Armchair (Art. 458 color 26).

pp. 133 Ronda X Armchair (Art. 458 color 26); Pigalle Table (Art. 906 color 26).





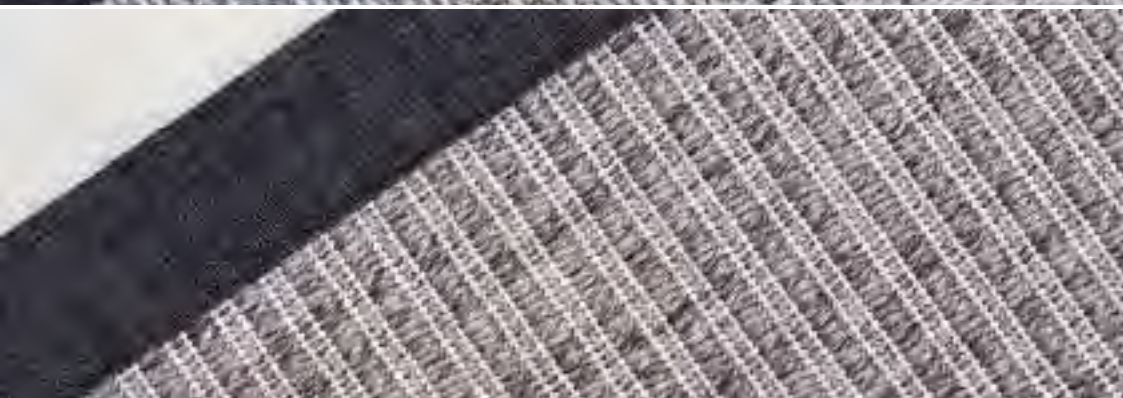
RED CARPET

Design by EMU

Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75); Tami Sofas in Bamboo with Angular Frame (Art. 763, 764, 769 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770, C/771, C/772 color 900/05); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/75); Tami Free standing Table (Art. 768 color 24); Tables in Bamboo (Art. 766, 767 color 24-44); Decorative cushions (Art. C/701 color 600/13, 900/13; Art. C/705 color 900/14).

135





Vestire gli ambienti esterni, oltre che arredarli: tappeti da esterno Red Carpet di EMU nascono con l'intento di decorare l'outdoor con stile ma senza rinunciare alla praticità. Realizzata in polipropilene, un materiale tecnico, altamente resistente agli agenti atmosferici, la collezione di tappeti ricrea il mood accogliente ed elegante del salotto anche in giardino.

Don't just furnish your outdoors, dress it too: EMU's external carpets, Red Carpet, were designed to create stylish, yet practical outdoor areas. Made of strong, weather-resistant, technical polypropylene, this carpet collection recreates the welcoming, elegant mood of your lounge in the garden.

pp. 136 Red Carpet (Art. 3001 color 900/40-900/71);  
Red Carpet (Art. 3001 color 900/43-900/75);  
Red Carpet (Art. 3001 color 900/42-900/75);  
Red Carpet (Art. 3001 color 900/41-900/75).

pp. 137 Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 41);  
Seat Cushions (Art. C/434 color 900/06);  
Terramare Table (Art. 725 color 41-38);  
Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75).





# CONE

Design by Chiaramonte—Marin

Cone Floor Lamp (Art. 2004 color 86-900/99); Base (Art. 2005 color 86);  
Terramare Lounge Chair (Art. 729 col. 41-200/93); Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 900/06);  
Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P color 41-35).





Forme della memoria indoor che migrano verso gli spazi esterni: la collezione di lampade Cone si ispira alle sagome eleganti e vintage delle abat-jour anni '50, attualizzate grazie al sapiente utilizzo dei materiali e alla scelta delle forme generose.

Shapes reminding us of indoor furnishings migrate to outdoor spaces: the Cone lamp collection is inspired by the elegant and vintage silhouettes of the 1950s, modernised thanks to a wise use of materials and the choice of generous shapes.

pp. 140 Cone Small Lamps (Art. 2001 color 23); Dress Code (Art. DC/2001 color 900/94, 900/99, 900/96, 900/93); Tami Bamboo Coffee Tables (Art. 766, 767 color 24-44).

pp. 141 Cone Small Lamp (Art. 2001 color 23); Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99); Terramare Armchairs (Art. 728 color 23-200/92-300/65); Darwin Table (Art. 529 color 23).

pp. 141 Cone Big Lamp (Art. 2002 color 23); Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Cross Lounge Chair (Art. 421 color 41-41-42); Seat Cushion (Art. C/421 color 900/18); Cross Coffee Table (Art. 423 col. 41-41).







pp. 142 Cone Hanging Lamp (Art. 2003 color 86-900/99);  
Terramare Table (Art. 725 color 23); Nef Armchairs (Art.  
626 color 23-32); Seat Cushions (Art. C/626 color 900/71).

pp. 143 Cone Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 23);  
Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Tami Lounge  
Chair in WPC (Art. 763 color 23-34); Seat, Back and  
Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/71);  
Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 23-  
900/71); Decorative Cushion (Art. C/773 color 900/71).







HEAVEN

Design by Jean Marie Massaud

Heaven Armchairs (Art. 486 color 23); Heaven Table (Art. 494 color 23 + Art. 494/V color 00);  
Heaven Tall and Short Vases (Art. 497, 498 color 23).

145





L'idea sottesa al progetto Heaven è quella di leggerezza derivante dalla forma ricavata da spazi vuoti confinati in un intreccio di linee. Il sottile profilo d'acciaio intrecciato è il tratto emblematico di una collezione contraddistinta da armonia e proporzione delle linee. All'acciaio delle sedute si unisce la trasparenza del vetro che contribuisce a dar luce ai piani dei tavoli, donando loro una consistenza immateriale.

The idea underlying the Heaven project is that of lightness derived from forms emerging from hollow spaces bordered by interweaving lines. The thin, woven steel frame is the distinctive feature of a collection marked by well-proportioned lines and overall harmony. Steel chairs paired with transparent glass tops lighten the table surfaces, lending them an intangible quality.







GRACE

Design by Samuel Wilkinson

Grace Armchairs (Art. 281 color 37); Grace Table (Art. 285+286 color 37).





Nata dalla collaborazione con il designer Samuel Wilkinson, Grace è una collezione dallo stile vintage, essenziale e senza tempo che si presta a diverse applicazioni sia indoor che outdoor, creando una particolare atmosfera retrò. La collezione Grace si compone di sedia, poltroncina e tavolo, cui si aggiungono sgabello e tavolo alto, tutti interamente in alluminio. Il suo design minimalista la rende una collezione raffinata ed elegante.

Originating from a collaboration with the designer Samuel Wilkinson, Grace is a collection with an essential, vintage and timeless style, well-suited both outdoors and indoors to create a distinctive retro atmosphere. The Grace collection is made up of a chair, armchair and table, together with a stool and counter table, all made entirely of aluminium. The minimalist design makes for a sophisticated, elegant collection..

pp. 150 Grace Chairs and Armchairs (Art. 280, 281 color 24);  
Grace Table (Art. 285+547 color 24).

pp. 151 Grace Barstools (Art. 283 color 24).







152

Grace Chairs and Armchairs (Art. 280, 281 color 24); Seat Cushions (Art. C/707 color 500/30); Urban Table (Art. 096 color 24).



Grace Armchairs (Art. 281 color 50); Grace Table (Art. 285+286 color 50).

153





AERO

Design by Paul Newman

Aero Chairs (Art. 027 color 24); Star Table (Art. 307 color 24); Aero Lounge Chairs (Art. 023 color 24).

155





Aero, caratterizzata da un design contemporaneo e da una spiccata leggerezza strutturale e geometrica, presenta elementi di arredo trasversali e versatili. Fanno parte della famiglia poltrone lounge, sedie e sgabelli, per ambienti sia residenziali che contract.

Aero, marked by a contemporary design and striking, structural and geometric lightness, presents pieces of furniture versatile and adaptable to any context. The range comprises lounge chairs, chairs and stools, for both residential and contract settings.







SEGNO

Design by Aldo Ciabatti

Segno Armchairs and Armchairs with Teak Seats (Art. 268 color 41 and Art. 267 color 41-82);  
Segno Bench (Art. 159 color 41); Star Table (Art. 307 color 41).

159





La semplicità è l'elemento caratterizzante di Segno, una collezione che trova nelle linee orizzontali il suo tratto identificativo. Disponibile in due misure, la versatile panca dal caratteristico motivo a righe è la seduta ideale per chi ama design essenziale e comfort.

Segno's defining element is simplicity, a collection which relies on horizontal lines as its identifying feature. Available in two different sizes, the versatile Segno bench, with its distinctive line motif, is the perfect seating element for those who love simple design and comfort.

pp. 160 Segno Chairs (Art. 263 color 17);  
Plus4 Table (Art. 3485 color 17).

pp. 161 Segno Armchairs with Teak Seats (Art. 267 color 41-82);  
Round Table + Top in HPL  
(Art. 464 color 41 + Art. 977 color 54).











SOLE

Design by Aldo Ciabatti

Sole Chairs and Armchairs (Art. 3402, 3403 color 41); Plus4 Table (Art. 3486 color 41).

165





Forme armoniche ed avvolgenti caratterizzano la collezione Sole che arreda con sobrietà e carattere i più diversi spazi all'aperto. Il traforo a maglia larga dello schienale suscita effetti di fibre naturali.

Harmonious and enveloping lines form the Sole collection that furnishes all kinds of outdoor spaces with variety and simplicity. The large fretwork of the backrest gives the impression of natural fibres.

pp. 166 Sole Chairs and Armchairs (Art. 3402, 3403 color 23); Cambi Table (Art. 805 color 23).

pp. 167 Sole Armchair (Art. 3403 color 23); Cambi Table (Art. 803 color 23).







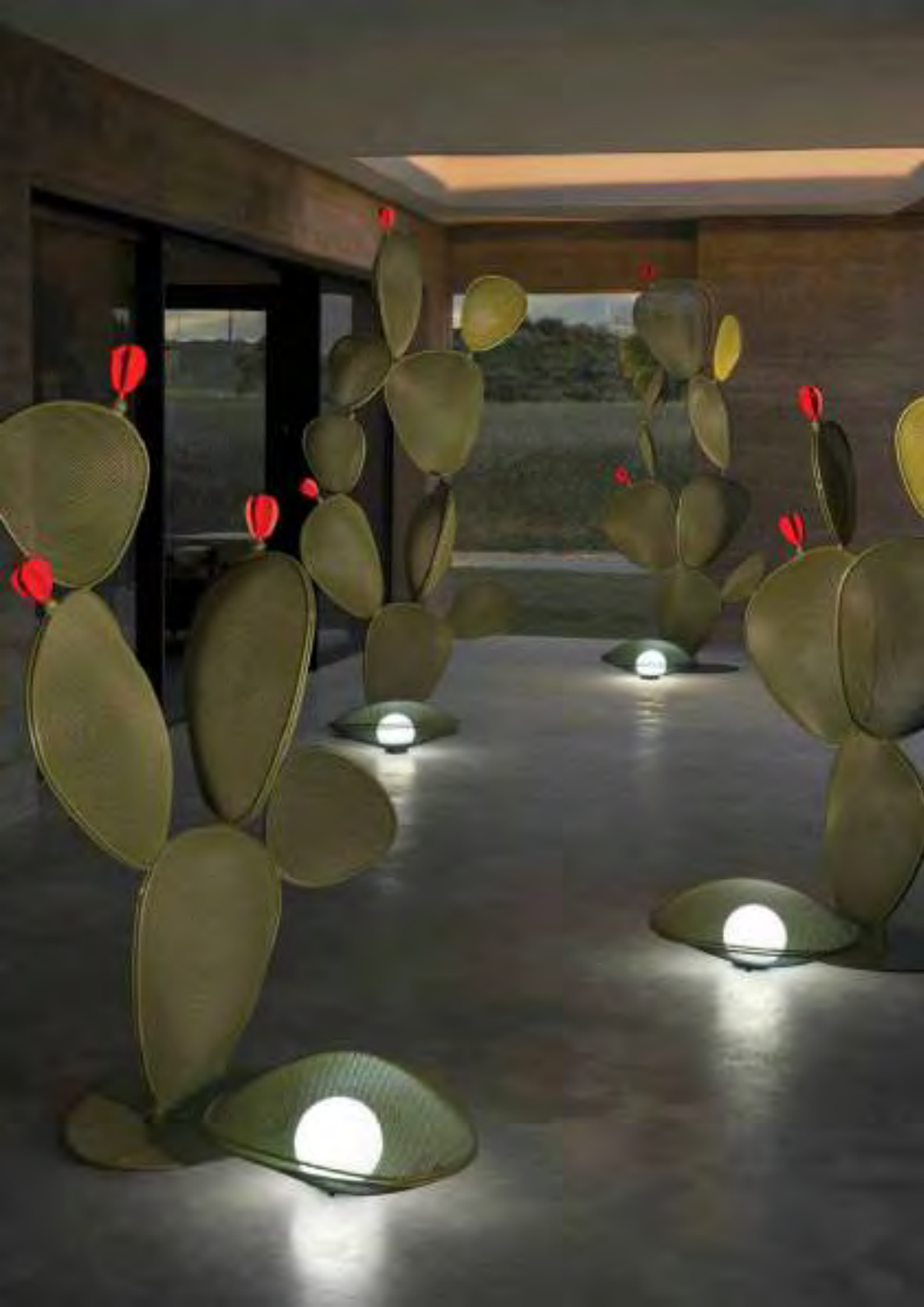
**FICUS**

Design by Chiamonte—Marin

Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60);  
Ficus Fruits (Art. 1233 color 50).

**169**





Ficus ci ammalia con la sua grandezza e capacità di resistere alle avversità, rigenerandosi in forme diverse. Disponibile in 2 diversi formati ed altrettanti complementi, questa scultura in acciaio si impone ancor più come punto focale dell'ambiente quando enfatizzato dalla propria "foglia" illuminante.

Ficus enchants us with its largeness and capability of withstanding adversity, regenerating in different shapes. Available in 2 different sizes with 2 different accessories, this steel sculpture stands out even better when enhanced by its "lighting leaf" to become the focal point of the room.

pp. 170 Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Fruits (Art. 1233 color 50); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60); Ficus Lamp Container (Art. 1234 color 17); Lighting device (Art. 1235).

pp. 171 Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60); Ficus Fruits (Art. 1233 color 50).







**BREEZE**

Design by Chiaramonte—Marin

Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798, 799 color 23-300/38); Yard Table (Art. 536 color 23).





Una linea dal design leggero ma estremamente robusto, che evoca con spontaneità ambienti rilassanti e conviviali, privilegiando comfort e funzionalità. La collezione Breeze, composta da sedia e poltroncina dining, in alluminio e textilene, è versatile e perfetta in ogni contesto, dal mare alle terrazze.

This line is designed to be light, yet extremely robust, and it evokes a spontaneous, relaxing and friendly atmosphere, with a focus on comfort and practicality. The Breeze collection, consisting of a dining chair and small armchair in aluminium and textilene, is versatile and perfect anywhere, at the seaside as well as on a balcony.

pp. 174 Breeze Armchairs (Art. 798, 799 color 41-300/36); Darwin Table + Top in HPL (Art. 564 color 41 + Art. 978 color 54).

pp. 175 Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798 and 799 color 23-300/55); Yard table (Art. 505 color 23).











# ROUND

Design by Christophe Pillet

Round Lounge Chairs (Art. 469 color 24); Seat and Back Cushions (Art. C/469 color 900/77);  
Round Coffee Table (Art. 477 color 24); Round Sunbeds (Art. 468 color 24);  
Cushions (Art. C/468 color 900/77); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/10, 600/09).





180

Round Barstool (Art. 467 color 23); Round Counter Table (Art. 475 color 23).

Round è una linea che fa della ricerca di equilibrio strutturale e delle sue linee discrete le caratteristiche di interpretazione di uno spazio outdoor stilisticamente ricercato ma essenziale. Forme pulite ed essenziali contraddistinguono gli elementi che compongono questa collezione.

Round is a collection defined by its search for structural balance and soft lines, an interpretation of outdoor space that conveys stylistic but essential refinement. Clean and basic shapes mark the range elements that make up this collection.



181

Round Lounge Chairs (Art. 469 color 23); Round Coffee Table (Art. 477 color 23).





CAPRERA - PIGALLE



Design by EMU

Pigalle Chairs and Armchairs (Art. 909, 910 color 26);  
Pigalle Table (Art. 904 color 26).

183





184

Caprera Armchair (Art. 931 color 60); Pigalle Table (Art. 905 color 60).

Romantica ed eterea, la collezione Pigalle è perfetta per impreziosire giardini e spazi abitativi con tratti originali, ma discreti. La linea Caprera ne rappresenta una variante dall'interpretazione contemporanea. Declinata in diverse colorazioni, la collezione si completa di tavoli dallo stile sobrio che accompagnano le linee originali della seduta.

Romantic and ethereal, the Pigalle collection is the perfect choice to enrich gardens and living spaces with discrete originality. The Caprera range is an updated version of the original line reinterpreted in a contemporary style. Produced in various colours, the collection is completed by simply styled tables that complement the original features of the chairs.

pp. 185 Pigalle Folding Chairs (Art. 924 color 22);  
Pigalle Table (Art. 906 color 22).



185





VETTA

Design by Chiaramonte—Marin

Vetta Deck Chairs (Art. 171 color 86-300/58-33);  
Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P color 86-36).

187





188

Vetta Deck Chairs (Art. 171 color 48-300/61-32; 23-300/65-32).

Corda e acciaio si uniscono, in un binomio perfetto e originale, nella seduta relax Vetta. Il profilo creato dal tubolare si avvolge su se stesso come una cima che diviene, nel suo ideale prolungamento, una vera e propria fune, per consentirne la chiusura. Vetta, proposta in sei diverse e raffinate combinazioni colore, può essere corredata da un comodo cuscino poggia testa. L'asola con redancia posta all'estremità della struttura consente due diverse posizioni, per assicurare praticità e comfort.

Rope and steel come together in the perfect and original pairing that distinguishes Vetta, the leisure chair. The tubular frame folds over with the ease of the rope that emerges as its ideal extension and then comes full circle, hooking up at the bottom. Produced in six different and refined colour combinations, Vetta can be accompanied by a comfortable head cushion. Thanks to the slotting device at the end of the frame, the back can be set in two different positions for ease and comfort.



189

Vetta Deck Chairs (Art. 171 color 23-300/65-32; 48-300/61-32; 86-300/83-33; 41-300/86-33).





ARC EN CIEL

Design by EMU

Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 48); Arc en Ciel Folding Table (Art. 331 color 48);  
Red Carpet (Art. 3002 color 900/40-900/71).

191





Che sia il balcone di casa o un grande prato verde, Arc en Ciel offre idee coloratissime per vivere lo spazio all'aperto. Tavoli di diverse misure e sedute: tutte soluzioni pieghevoli per un arredo informale e vivace. L'ampia gamma cromatica disponibile rende questa collezione ricca di soluzioni vivaci e accattivanti per donare allegria e stile ad ogni tipo di contesto.

A range of colourful solutions to outdoor living, equally suited to balconies at home or large green gardens. Different sized tables and chairs, all of which can be folded making this furniture both informal and dynamic. This collection is full of bright, eye-catching solutions that enliven every context thanks to the wide choice of colours available.

pp. 192 Arc en Ciel Folding Chair (Art. 314 color 62);  
Arc en Ciel Folding Table (Art. 334 color 62).

pp. 193 Arc en Ciel Folding Chair (Art. 314 color 60);  
Arc en Ciel Folding Table (Art. 331 color 60).











MIKY

Design by Florent Coirier

Miky Chairs and Armchairs (Art. 637, 638 color 71); Seat Cushions (Art. C/637 color 500/51); Plus4 Table (Art. 3485 color 71).

197





Minimalista e di grande personalità, la collezione di sedute in acciaio Miky è caratterizzata da linee nette e pulite. Seduta e schienale sono concepite con forme generose, per garantire il massimo del comfort; una sofisticata palette di colori enfatizza il design di sedia e poltroncina, facendo di Miky un arredo adatto a diversi scenari, sia indoor che outdoor.

The clean, clear lines of the Miky steel chair collection are minimalist and show great personality. The ample seat and backrest have been designed to give maximum comfort. A sophisticated colour palette emphasises the design of the chair and armchair to allow you to fit Miky into different settings, both for indoor and outdoor.







STAR

Design by EMU

Star Chairs and Armchairs (Art. 1361, 1362 color 23); Seat Cushions (Art. C/161 color 700/12);  
Urban Table (Art. 090 color 23); Star Lounge Chairs (Art. 1363 color 23); Yard Coffee Table (Art. 507 color 23).

201





202

Star Chairs and Armchairs (Art. 161, 162 color 17); Seat Cushions (Art. C/716 color 500/31); Star Bench (Art. 163 color 17); Star Table (Art. 307 color 17).

Serie di sedute e tavoli, la famiglia Star è ormai un evergreen dei prodotti EMU. Essenzialità delle forme, colore e versatilità caratterizzano questa collezione dalle linee morbide e classiche, ideale per molteplici situazioni ed ambienti. Star si compone di sedia, poltroncina, sgabello, poltrona lounge, divanetto e tavoli di diverse dimensioni. La sedia e la poltroncina sono disponibili anche nella versione in alluminio, che si adatta perfettamente ai contesti marini.

A series of chairs and tables, the Star collection is an evergreen among EMU products. Simple shapes, colour and versatility mark this collection which is defined by soft, classic lines, ideal in multiple contexts and surroundings. Star is made up of chair, armchair, stool, lounge chair, sofa and tables of various sizes. Chair and armchair are also available in the aluminum version, perfect for seaside places.



203

Star Lounge Chairs (Art. 165 color 26); Star Sofa (Art. 166 color 26); Round Snack Table (Art. 482 color 26).





RONDA - CAMBI



Design by  
Aldo Ciabatti

Ronda Chairs and Armchairs (Art. 111, 116 color 22);  
Seat Cushions (Art. C/116S color 700/4); Cambi Table (Art. 809 color 22).

205





206

Ronda Armchairs (Art. 116 color 23); Cambi Table (Art. 804 color 23).

Oltre due milioni di pezzi venduti per questa seduta, che è da tempo un riferimento in tutto il mondo, dal design spontaneo e dalle linee sobrie ed eleganti. Si abbina perfettamente ai tavoli Cambi, che da sempre arredano ambienti outdoor di ogni genere. Comfort e design essenziale, Cambi e Ronda sono arredi versatili che si inseriscono con naturalezza nei contesti più diversi.

With over two million pieces sold, this chair has long been a landmark world-wide, with easy design, sober and elegant lines. It is the perfect match for Cambi tables that have always furnished all kinds of outdoor areas. Comfortable and with an essential design, Cambi and Ronda are versatile pieces of furnitures that naturally fit in the most diverse contexts.



Ronda Chair and Armchair (Art. 111, 116 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/116 color 700/4); Cambi Table (Art. 809 color 22).

207





CROSS

Design by Rodolfo Dordoni

Cross Sofas (Art. 422 color 48-41-47); Seat Sofa Cushions (Art. C/422 color 900/79, 900/06);  
Cross Lounge Chairs (Art. 421 color 41-41-42); Seat Lounge Chairs Cushions (Art. C/421 color 900/06, 900/79);  
Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/11, 600/10, 600/09; Art. C/705 color 600/10, 600/09; Art. C/706 color  
600/11); Cross Coffee Tables (Art. 423 color 41-41).

209





È pensata per il relax la riedizione della serie Cross di Rodolfo Dordoni, una collezione dal design plastico che unisce fluidità e rigore formale con una ricercata combinazione di materiali. Lo stile classico-contemporaneo delle linee è impreziosito dall'intreccio che caratterizza lo schienale, un omaggio alla tradizione artigiana.

The re-edition of the Cross series by Rodolfo Dordoni is designed for relaxation. This plastic design collection combines fluidity and formal rigour with a sophisticated combination of materials. The classic-contemporary style of the lines is embellished with the basket weave that characterises the backrest, a tribute to the tradition of master weavers.

pp. 210 Cross Lounge Chair (Art. 421 color 41-41-42);  
Seat Cushion (Art. C/421 color 900/79);  
Decorative Cushion (Art. C/705 color 600/11).

pp. 211 Cross Sofa (Art. 422 color 48-41-47); Seat Cushion (Art. C/422 color 900/06); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/10, 600/09; Art. C/706 color 600/11).







**RE-TROUVÉ**

Design by Patricia Urquiola

Re-trouvé Armchair (Art. 566 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/566 color 900/71);  
Re-trouvé Round Table (Art. 570 color 23).

**213**





214

Re-trouvé Armchair (Art. 566 color 24); Seat and Back Cushion (Art. C/566 color 900/71);  
Re-trouvé Pouf (Art. 575 color 23); Seat Cushion (Art. C/575 color 900/71).

La collezione Re-Trouvé trae origine da forme tradizionali, riscoperte e reinterpretate con ironia ed originalità da Patricia Urquiola. Gli arredi Re-Trouvé esprimono la loro eleganza e personalità sia in contesti classici che in ambientazioni contemporanee, grazie ai geometrici a losanghe ripetute, che creano forme insolite e accattivanti.

The Re-Trouvé collection originates in traditional forms rediscovered and reinterpreted with cleverness and originality by Patricia Urquiola. Re-Trouvé furniture conveys elegance and character in both classic contexts and contemporary settings, thanks to the geometric designs consisting of repeated diamond-shaped patterns that create unusual and charming forms.



215

Re-trouvé Chair (Art. 565 color 24); Seat Cushions (Art. C/575 color 900/71);  
Re-trouvé Pouffes (Art. 575 color 23); Re-trouvé Round Table (Art. 569 color 23).





URBAN

Design by Samuel Wilkinson

Urban Chairs and Armchairs (Art. 208, 209 color 16); Urban Table (Art. 096 color 16); Urban Barstools (Art. 211 color 16).

217





Urban, in alluminio, interpreta lo spirito contemporaneo che caratterizza gli ambienti urbani outdoor, creando atmosfere d'incontro divertenti e frizzanti, anche grazie alla sua linea classica e la naturale leggerezza dell'alluminio. Resistente, pratica e leggera, Urban è la soluzione ideale per un arredamento outdoor semplice, allegro e di impatto immediato.

Urban, made in aluminium, interprets the contemporary style of urban outdoor settings by creating areas for lively and enjoyable social events, with the aid of its classic lines and the natural lightness of the aluminium. Resistant, practical and light, Urban is the ideal solution for outdoor furniture that is simple, lively and of immediate impact.

pp. 218 Urban Armchair (Art. 209 color 50);  
Urban Table (Art. 096 color 50).

pp. 219 Urban Barstools (Art. 211 color 23).







ATHENA

Design by EMU

Athena Armchairs (Art. 3413 color 23); Athena Table (Art. 3425 color 23); Seat Cushions (Art. C/3400 color 700/10).

221





222

Athena Lounge Chairs (Art. 3416 color 23); Seat and Back Cushions (Art. C/3416 color 700/12); Athena 2-Seater Sofa (Art. 3417 color 23); Seat and Back Cushions (Art. C/3417 color 700/12); Athena Coffee Table (Art. 3418 color 23).

La collezione Athena, in acciaio, è una collezione dallo stile classico per un'atmosfera conviviale ma ricercata. Questa collezione è caratterizzata da un inconfondibile motivo ornamentale in lamiera intrecciata, che dona eleganza e carattere alla collezione. Athena è una famiglia di arredi che comprende sedute, tavoli e arredi lounge per ogni momento di relax all'aperto.

The Athena collection, made in steel, has a classic design for a friendly, always stylish, atmosphere. It is marked by a distinctive ornamental motif in woven metal sheet which gives elegance and character to the collection. Athena offers complete sets of chairs, tables and lounge furniture for relaxing outdoor moments.



Athena Armchairs (Art. 3413 color 22); Athena Table (Art. 3428 color 22); Seat Cushions (Art. C/3400 color 700/4).

223





ALA

Design by Chiamonte—Marin

Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 22); Seat Cushions (Art. C/152 color 700/13);  
Athena Table (Art. 3428 color 22).

225





226

Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 22); Seat Cushions (Art. C/152 color 700/13); Athena Table (Art. 3428 color 22).

Leggera e morbida seduta in acciaio, Ala è un arredo versatile e perfetto in ogni tipo di contesto. Disponibili nelle versioni sedia e poltroncina, Ala arreda con sobrietà e carattere i più diversi spazi all'aperto.

Soft and light steel collection, Ala is extremely versatile and fits perfectly in every environment. Presenting a chair and an armchair, Ala furnishes all kind of outdoor spaces with personality.



Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 23); Cambi Table (Art. 804 color 23).

227





BRIDGE

Design by EMU

Bridge Chairs and Armchairs (Art. 146, 147 color 86); Plus4 Table (Art. 3486 color 86).

229





Uno stile classico e consolidato che si ispira ad un gusto senza stravaganze, privilegiando comfort e versatilità. L'essenzialità e la funzionalità delle linee di tavoli e sedute permette di inserire al meglio questa collezione in ogni tipo di spazio all'aperto. Sedute confortevoli si abbinano a tavoli rettangolari, fissi ed estensibili, per le più svariate esigenze di utilizzo.

A classic and well-established style inspired by simple tastes favouring comfort and versatility. The simple, functional lines of these tables and chairs enable this collection to be placed in any type of outdoor space. These comfortable chairs can be paired with rectangular, fixed and extensible tables for every kind of use.

pp. 230 Bridge Chairs and Armchairs (Art. 146, 147 color 86);  
Plus4 Table (Art. 3486 color 86).

pp. 231 Bridge Barstools (Art. 148 color 86).







**SNOOZE**

Design by Chiaramonte—Marin

Snooze Deck Chairs  
(Art.201 color 50-300/46, 23-300/42, 61-300/76, 23-300/44, 23-300/77, 60-300/43, 50-300/41, 41-300/45).

**233**





Snooze interpreta estrosamente la classica sedia sdraio con dimensioni generose ed avvolgenti ed é disponibile in coloratissime versioni per dare un tocco di allegria e vivacità agli ambienti in cui si colloca, sia indoor che outdoor. Alla sdraio si aggiungono un pratico poggiatesta e una poltroncina pieghevole ed un lettino, nelle stesse varianti colore; un set comodo e spiritoso dall'inconfondibile design. La versione indoor Snooze Cozy è realizzata con tessitura a maglia ed è disponibile in 3 colori.

Snooze creatively interprets the classic deckchair thanks to its generous and enveloping dimensions and is available in various colourful versions which add a touch of liveliness to every setting, both indoor and outdoor. The deckchair comes with a practical footrest and a small, foldable armchair and sunbed, available in the same range of colours as the deckchair; a comfy and fun set, with its memorable design. The indoor version Snooze Cozy is made with a knitted weave and is available in 3 colors.

pp. 234 Snooze Deck Chair (Art.201 color 50-300/46);  
Snooze Foot Stool (Art.204 color 50-300/46).

pp. 235 Snooze Director's Chairs  
(Art.213 color 23-300/77,23-300/44,61-300/76,  
50-300/41,23-300/42,60-300/43,41-300/45).







236

SnoozeSunbeds (Art. 207 color 71-300/45).



237

Snooze Director's Chairs (Art. 213 color 71-300/45); Star Table (Art. 307 color 71).





238

Snooze Cozy Deck Chairs (Art. 219 color 51-300/30-500/10).



239

Snooze Cozy Deck Chair (Art. 219 color 52-300/31-500/11).





BAHAMA

Design by EMU

Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 60-300/43, 61-300/76, 50-300/41, 50-300/46, 23-300/44).

241





Un classico delle collezioni EMU, Bahama ha attraversato il tempo grazie al suo design essenziale che l'ha resa un evergreen dell'arredamento outdoor. La sua seduta avvolgente e stabile dona comfort e senso di benessere per momenti di relax en plein air.

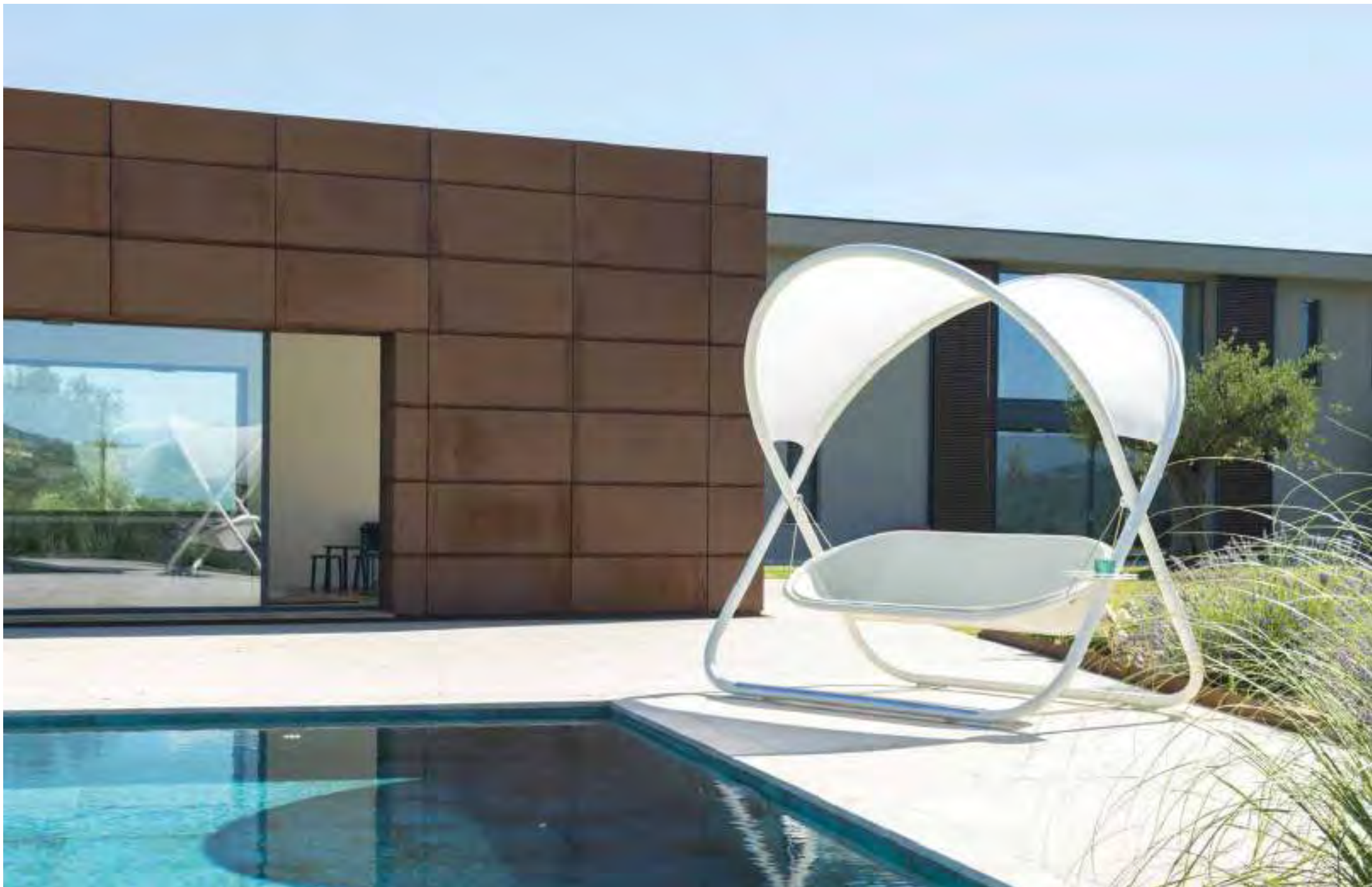
A classic feature of the EMU catalogue, Bahama has survived the test of time thanks to its essential design, making it an evergreen of outdoor furniture. Comfort and a sense of well-being in moments of relaxation en plein air are assured by this sturdy and enveloping seating.

pp. 242 Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 50-300/46, 23-300/77, 50-300/41, 61-300/76, 60-300/43, 23-300/44, 23-300/42).

pp. 243 Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 23-300/42, 22-300/05, 50-300/41, 23-300/77, 41-300/05, 50-300/46, 23-300/44, 61-300/76, 60-300/43).







COOL-LÀ

Design by Chiaramonte—Marin

Cool-là Swing (Art. 174 color 23-900/98-900/85), Cool-là Shelf (Art. 176 color 23).

245





246

Cool-là Swing (Art. 174 color 23-900/98-900/85); Cool-là Shelf (Art. 176 color 23).

Sfugge ad una catalogazione precisa Cool-là, un po' dondolo, un po' divano, un po' rifugio; certamente un luogo in cui rilassarsi e cullare i propri pensieri. Le dimensioni generose della struttura in acciaio fanno di Cool-là un elemento dal forte impatto visivo e dal design inconfondibile.

Cool-là is impossible to describe precisely: part swing part couch, part refuge; certainly a place to relax and lull your thoughts. The generous dimensions of the steel structure make Cool-là an element with a strong visual impact and unmistakable design.



247

Cool-là Swing (Art. 174 color 23-900/98-900/85); Cool-là Shelf (Art. 176 color 23).





IVY

Design by Paola Navone

Ivy Sofa (Art. 586 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/586 color 900/71); Ivy Lounge Chairs (Art. 585 color 23);  
Seat and Back Cushions (Art. C/585 color 900/71); Ivy Coffee Table (Art. 589 color 23);  
Tiles with Fish (Art. 590 color 65).

249





Interprete di un concetto nuovo per l'outdoor living, salotto in acciaio dallo stile industriale, Ivy è una famiglia di arredi-scultura dal design lineare e rigoroso, con sedute sinuose e morbide in abbinamento a tavoli di grandi dimensioni. Tratto caratteristico della collezione è la maglia metallica in lamiera d'acciaio, che crea particolari giochi di vuoti e pieni. L'imponenza delle grandi forme vuote che inglobano la natura si sposa all'armonia dei motivi intrecciati, in un equilibrio unico.

Translating a new outdoor living concept, a steel living area influenced by industrial design, Ivy is a collection of sculptural furniture with straight, formal lines. Soft, sinuous chairs pair up naturally with large dining tables. A defining feature of this collection is the steel mesh sheet interacting with voids and solids. Imposing hollow forms, which merge with the surrounding nature, harmonise with the interwoven motifs in perfect balance.



250

Ivy Sofa (Art. 586 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/586 color 900/71); Ivy Coffee Table (Art. 589 color 23); Tiles with Fish or Scrabble (Art. 590 color 01).

251

Ivy Lounge Chair (Art. 585 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/585 color 900/71).





LUCIOLE

Design by Merendi—Vencato

Luciole Lamps (Art. 2010 color 23); Heaven Table (Art. 493 color 23 + Art. 493/V color 83).

253





Luciole è la collezione di lampade da esterno disponibile in due versioni, da tavolo e con picchetti per interrimento. La luce al LED è regolabile secondo tre gradi di intensità ed ha un interruttore on-off a sfioramento sulla sommità del corpo illuminante, dove si trova anche il tappo USB rimovibile per consentire la ricarica delle luci.

Luciole is the outdoor lamp collection available in two versions, for the table or with stakes for fixing into the ground. The LED light can be adjusted to three levels of intensity and it has an on-off touch switch on top of the lamp, which also includes a removable USB cap to allow for its recharging.

pp. 254 Luciole Lamps (Art. 2010 color 20-23-24);  
Nova Table (Art. 858 color 23); Miky Chair (Art. 637 color 23).

pp. 255 Luciole Lamps (Art. 2010 color 23); Luciole Short,  
Medium and Tall Spike (Art. 2011, 2012, 2013 color 23).







MIA

Design by Jean Nouvel

Mia Chairs and Armchairs (Art. 410,411 color 23); Round Table (Art. 479 color 23).

257





Nata dalla creatività di Jean Nouvel, Mia è una collezione che si proietta nel tempo per imporsi come icona dell'arredo urbano. Grazie al suo design minimalista e alle sue forme rigorose, Mia può inserirsi con grande personalità in ogni spazio di arredo, sia outdoor che indoor. Gli iconici e versatili arredi Mia sono il connubio ideale di design, funzionalità e robustezza, per spazi di sofisticata semplicità.

Created by the visionary Jean Nouvel, Mia is a collection that looks to the future to establish itself as an icon of urban furniture. Mia, with its minimal design and formal shapes, can bring character to any setting, both outdoor and indoor. Versatile and iconic Mia furniture offers the perfect blend of design, functionality and strength for simple, sophisticated spaces

pp. 59 Mia Chair and Armchair (Art. 410,411 color 24);  
Table System - Square Border Top (Art. 1137 color 24).

pp. 59 Mia Barstools (Art. 412 color 50);  
Darwin Collapsible High Table (Art. 528 color 50).







260

Mia Chairs (Art. 410 color 72); Seat Cushions (Art. 709 color 500/28); Nova Tables (Art. 859 color 72).



261

Mia Chairs (Art. 410 color 72); Seat Cushions (Art. 709 color 500/28); Nova Tables (Art. 859 color 72).





YARD

Design by Stefan Diez

Yard Armchairs (Art. 501 color 23-64); Yard Table (Art. 536 color 23).

263





L'intreccio di cinghie elastiche, accoppiate in modo innovativo alla struttura in alluminio dalle linee sofisticate, dà vita ad un insieme dallo stile insolito ed eclettico e dal comfort accentuato, pienamente fruibile per uso esterno. Yard è una linea completa composta da sedia, poltroncina, sgabello, tavoli fissi e allungabili, tavoli pieghevoli, poltrone lounge, tavoli bassi di diverse dimensioni, sofa e lettino, adatti anche a contesti indoor.

The weave elastic straps, fastened to the sophisticated aluminium frame in an innovative way give life to a collection defined by outstanding, eclectic style and superb comfort, perfectly suitable for outdoor uses. Yard is a complete range of furniture, made up of a chair, armchair, stool, fixed and extensible tables, foldable tables, lounge armchairs, coffee tables of various sizes, sofa and sunbed, suitable for indoor contexts too.

pp. 264 Yard Sunbeds (Art. 504 color 23-64);  
Yard Coffee Table (Art. 509 color 23).

pp. 265 Yard Barstools (Art. 533 color 23-64);  
Yard Counter Table (Art. 538 color 23).







266

Yard Chairs (Art. 500 color 37-64); Grace Table (Art. 285+286 color 37).



267

Yard Sofa (Art. 531 color 24-62); Yard Lounge Chairs (Art. 503 color 24-62); Yard Coffee Table (Art. 507, 509 color 24).





# SHADE PRO

Design by EMU

Shade Pro Sunshade (Art. 996 color 20-81); Led Bars Kit (Art. 999); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Cement Tiles (Art. 948); Dock Lounge Chair (Art. 744 color 23-900/77); Dock 3-Seater Sofa, Pouf (Art. 743, 745 color 23); Cushions (Art. C/752, C/753, C/756, C/758, C/745 color 900/77); Cushions Supports Kit (Art. 742/S color 23); Yard Tables (Art. 507 and 509 color 23).





L'ombrellone Shade Pro è ideale per creare zone ombreggiate e protette sia nell'uso contract che privato. Accessorio indispensabile anche per le serate all'aperto con un innovativo sistema illuminante, regolabile da remoto. Il funzionale e pratico metodo di apertura e chiusura non richiede che si spostino arredi e apparecchiature posizionati sotto l'ombrellone stesso.

Shade Pro is ideal for shaded and privacy areas for contract and residential uses. An essential accessory even for outdoor evenings thanks to an innovative lighting system, remotely adjustable. The functional and practical method of opening and closing doesn't need to move furnitures and table dressings placed under the sunshade.



270

Shade Pro Sunshade (Art. 996 color 20-81); Led Bars Kit (Art. 999); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Gramite Tile with Handle (Art. 988); Plus4 Imperial Table (Art. 3487 color 23); Ronda X Chairs and Armchairs (Art. 457, 458 color 23).

Shade Pro Sunshade (Art. 996 color 20-81).

271





SHADE

Design by Christophe Pillet

Shade Sunshades (Art. 980 color 20-01); Square Bases (Art. 927 color 23).

273





Qualità, resistenza e armonia delle forme fanno degli ombrelloni Shade gli accessori ideali per ricavare zone di quiete e ombreggiata privacy in spazi outdoor.

The high quality, resistance and harmony of Shade parasols make them the ideal accessory, designed to create shaded and peaceful outdoor spaces.

pp. 274 Shade Sunshade (Art. 980 color 20-01); Square Bases (Art. 927 color 23); Round Sunbeds (Art. 468 color 24); Cushion (Art. C/468 color 900/71).

pp. 275 Shade Sunshade (Art. 981 color 20-01); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Cement Tile (Art. 948).







CIAK

Design by Stefan Diez

Ciak Director's Chairs (Art. 974 color 24-300/95-24); Yard Table (Art. 505 color 24).

277





Ricerca formale, attenzione al dettaglio e combinazione di alluminio e tessuto altamente performante caratterizzano la regista contemporanea di Stefan Diez, sintesi perfetta tra funzionalità e design. Abbinato alla seduta un elegante pouf.

Ciak, the contemporary director's chair by Stefan Diez, a perfect mix of function and design. Exploration of form, attention to detail, a blend of aluminium framework and high-performance fabric are its hallmark features. An elegant pouf matches the seats.

pp. 278 Ciak Director's Chair (Art. 974 color 23-300/52-23);  
Ciak Pouf/Foot Stool (Art. 975 color 23-300/52).

pp. 279 Ciak Director's Chairs (Art. 974 color 24-300/95-24,  
37-300/66-37, 23-300/52-23, 41-300/67-41);  
Ciak Pouf/Foot Stools (Art. 975 color 24-300/95, 23-300/52).







PLUS4

Design by EMU

Plus4 Table (Art. 3486 color 23); Rio R50 Chairs and Armchairs (Art. 790,791 color 23).

281





Plus4 è una famiglia di tavoli residenziali di diverse dimensioni, come ad esempio il tavolo Imperial, per una mise en place perfetta: larghezza di 110cm per una lunghezza di 220/330 cm. Il tavolo Balcony 120x80 cm è adatto ad allestire piccoli spazi esterni. Inoltre, grazie all'utilizzo della prolunga di estensione che lo porta alla dimensione di 170x80 cm, è in grado di garantire una maggiore capacità.

The Plus4 is a collection, made up of residential tables, like the Imperial table, for a perfect mise en place: depth of 110 cm for a 220/330 cm in terms of width. The new Balcony table 120x80 cm is suitable for setting up small outdoor spaces. It also ensure greater capacity, thanks to the use of an extension, which brings it to the size of 170x80 cm.

pp. 59 Plus4 Table (Art. 3485 color 17);  
Segno Chairs (Art. 263 color 17).

pp. 59 Plus4 Imperial Table (Art. 3487 color 23);  
Ronda X Armchairs (Art. 458 color 23).







pp. 284 Plus4 Balcony Table (Art. 3484 color 23);  
Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 16, 17, 26).

pp. 285 Plus4 Balcony Table (Art. 3484 color 23);  
Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 16, 17).







NOVA

Design by EMU

Nova Table (Art. 859 color 22); Urban Armchairs (Art. 209 color 22); Cushions (Art.C/703 color 700/13).

287





288

Nova Table (Art. 854 color 72); Thor Chairs (Art. 655 color 72).

Linee essenziali, inconfondibili ed originali: queste sono le peculiarità della collezione Nova, una serie composta da tavoli dining quadrati e rettangolari, perfettamente adatti sia ad un utilizzo residenziale che contract.

Essential, unmistakable and original lines: these are the peculiarities of the Nova collection, a series consisting of square and rectangular dining tables, perfectly suitable for both residential and contract use.



Nova Table (Art. 893 color 24); Thor Barstools (Art. 657 color 24); Teak Seats (Art. 659 color 82).

289





pp. 290 Nova Table (Art. 854 color 26);  
Thor Chairs (Art. 655 color 26); Teak Seats (Art. 659 color 82).

pp. 291 Nova Tables (Art. 857 color 17).





# TEXTILE COLLECTION

La collezione tessile EMU è composta da una vasta gamma di tessuti suddivisi in basic, standard e premium. Un progetto trasversale che parte da trame prodotte esclusivamente per EMU, da cui sono nati 10 mood estremamente ricchi di abbinamenti. Trame preziose e cromatismi fatti di toni polverosi, pattern leggeri e fantasie delicate facilmente interscambiabili, ispirati al tema del viaggio tra alcune delle più affascinanti isole dei mari italiani. Ne nascono atmosfere sofisticate che accompagnano gli arredi EMU in un percorso mentale di 10 tappe che hanno suggerito le nuove palette.

The EMU textile collection consisting of a wide range of fabrics divided into basic, standard and premium. A transversal project that starts from wefts exclusively produced for EMU, from which 10 moods, extremely rich in combinations, were born. Lavish textures and chromatisms made of powdery tones, light patterns and delicate design, easily interchangeable and inspired by the theme of travel among some of the most fascinating islands of the Italian seas. The result is sophisticated atmospheres that lead the EMU furnishings in a mental journey of 10 stages that inspired the new palettes.

CAPRERA

FILICUDI

LINOSA

ISCHIA

PANTELLERIA

SALINA

VULCANO

SPARGI

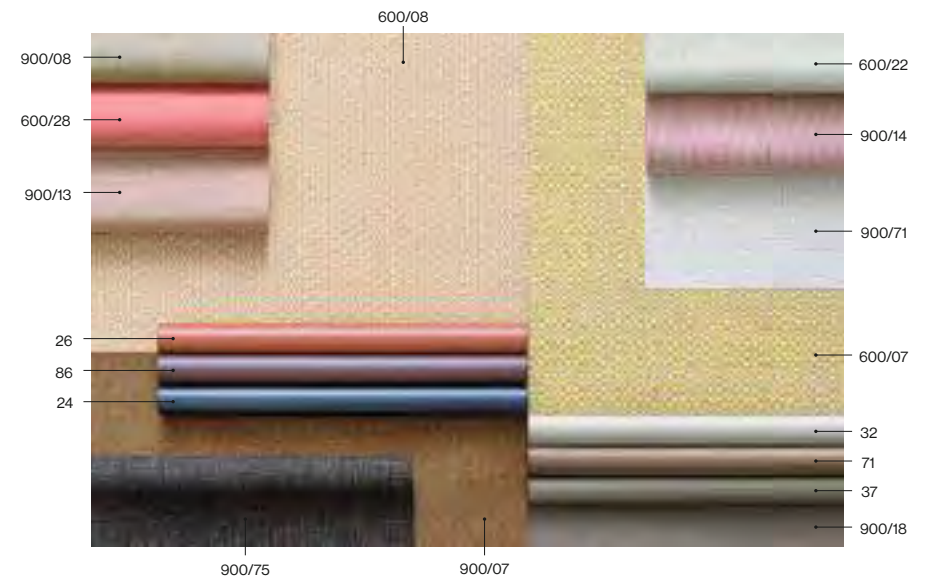
PANAREA

ELBA

## CAPRERA

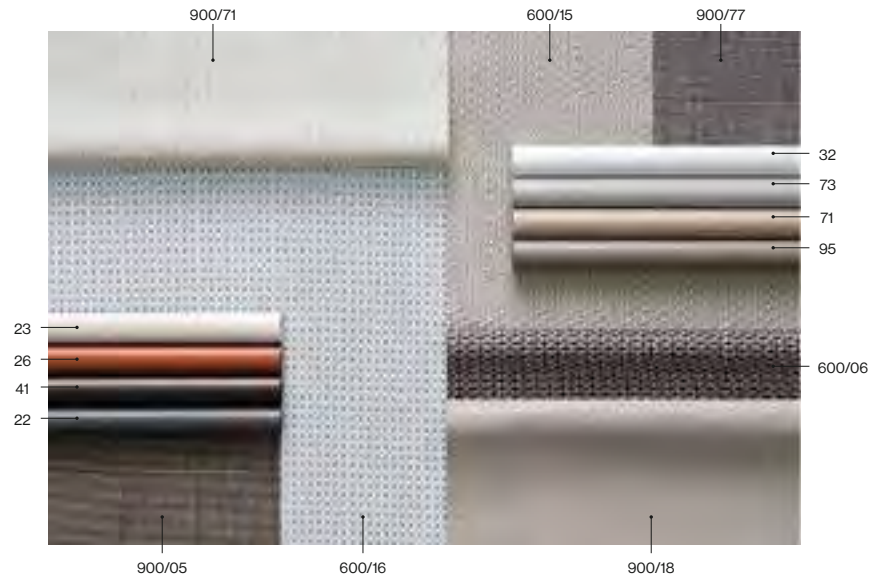


## FILICUDI

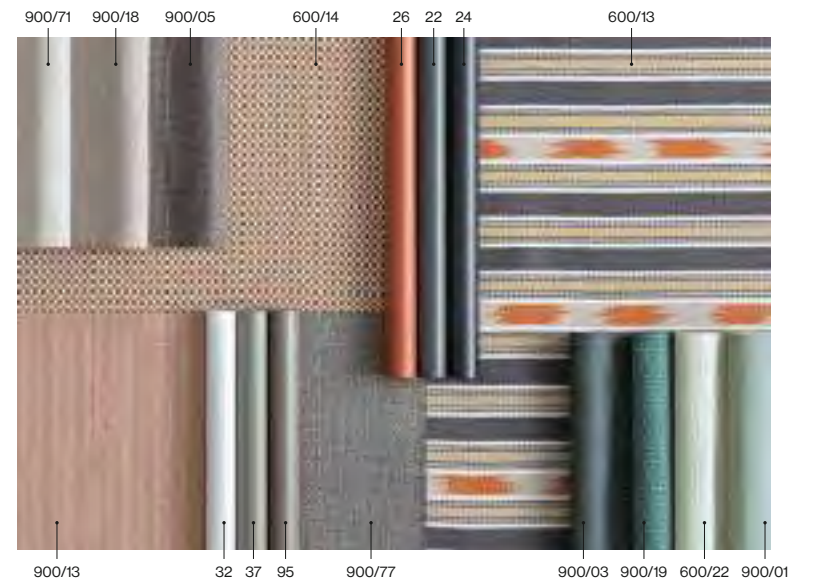




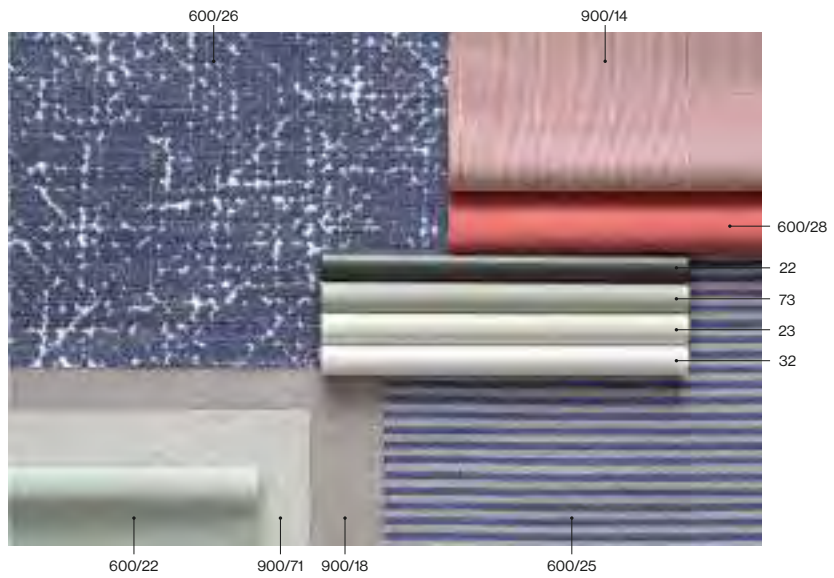
## LINOSA



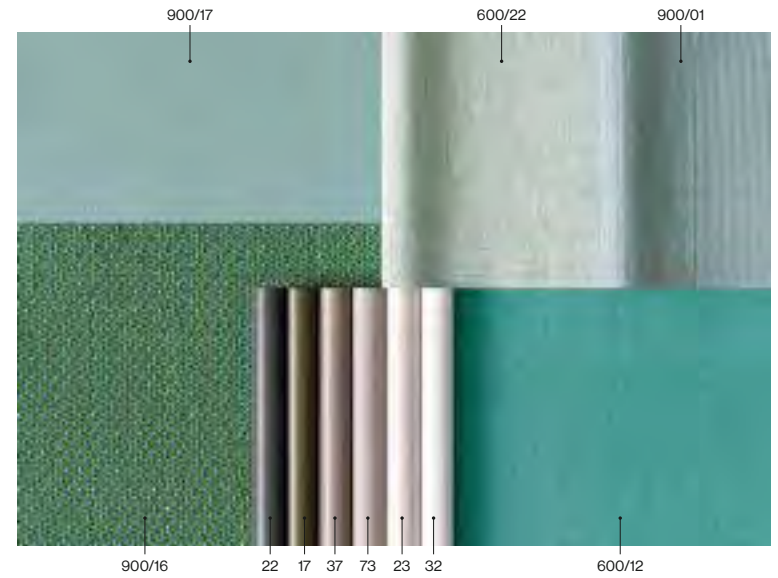
## PANTELLERIA



## ISCHIA



## SALINA

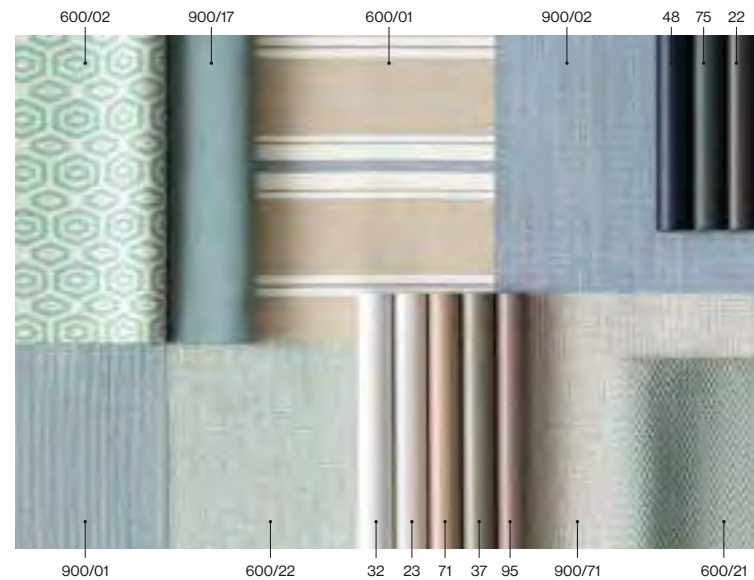




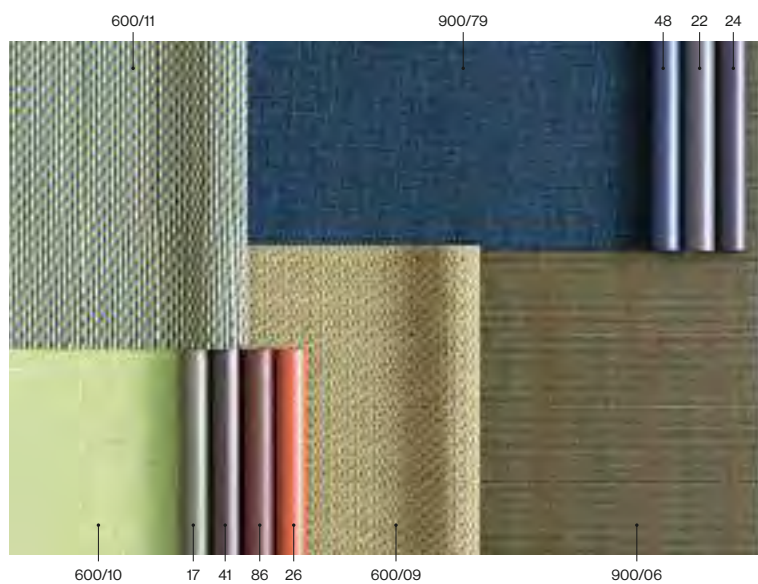
## VULCANO



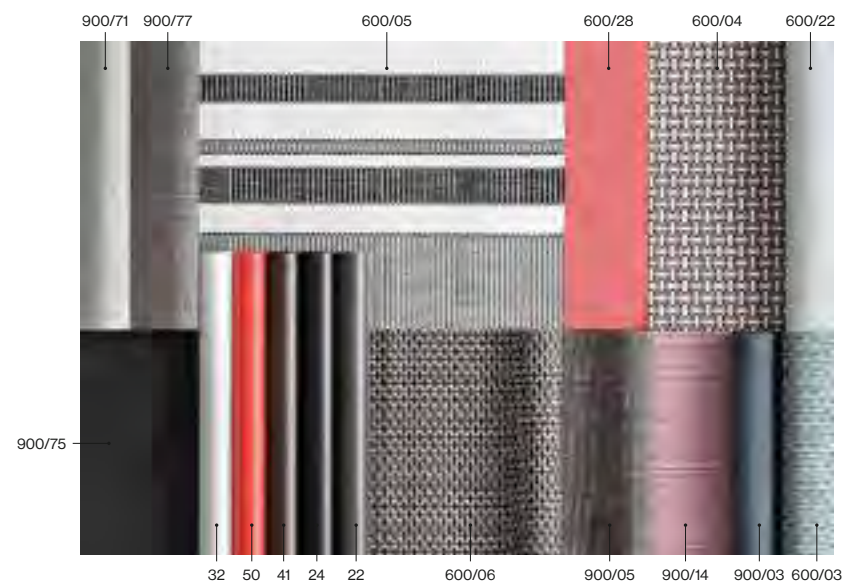
## PANAREA



## SPARGI



## ELBA





# SCHEDE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS



## AERO

P. 154

**027**  
sedia  
chair

W49/D49/H77  
kg 6,4



22  
23  
24

**023**  
poltrona  
loungé chair

W66/D70/H64  
kg 9,4



22  
23  
24

**024**

sgabello  
barstool

W43/D46/H100  
kg 6,6



22  
23  
24

**025**

scaletta  
ladder

W35/D62/H64  
kg 7,5



22  
23  
24

## ALA

P. 224

**150**  
sedia  
chair

W57/D58/H86  
kg 5,3



22  
23  
24  
41

**151**

poltroncina  
armchair

W58/D58/H86  
kg 6,0



22  
23  
24  
41

## APERÒ

P. 44

**1300**  
sedia  
chair

W50/D52/H78  
kg 5,4



16 23 50  
17 24 60  
22 26 62  
37 71  
41 73

**1301**

poltroncina  
armchair

W55,5/D52/H78  
kg 5,9



16 23 50  
17 24 60  
22 26 62  
37 71  
41 73

**1303**

sgabello  
barstool

W53/D55/H101  
kg 7



16 23 50  
17 24 60  
22 26 62  
37 71  
41 73

## ARC EN CIEL

P. 190

**314**

sedia pieghevole  
folding chair

W42,5/D43/H81  
kg 4,8



16 23 41 62  
17 24 48 71  
22 26 50 72  
32 60 75  
37 61 95

**334**

tavolo rettangolare  
pieghevole  
folding rectangular table

W70/D50/H74  
kg 8,1



16 23 41 62  
17 24 48 71  
22 26 50 72  
32 60 75  
37 61 95

**331**

tavolo rettangolare  
pieghevole  
folding rectangular table

W110/D70/H74  
kg 16,4



16 23 41 62  
17 24 48 71  
22 26 50 72  
32 60 75  
37 61 95

**346**

tavolo tondo pieghevole  
folding round table

Ø80/H74  
kg 10,1



16 23 41 62  
17 24 48 71  
22 26 50 72  
32 60 75  
37 61 95

**364**

tavolo rettangolare  
pieghevole  
folding rectangular table

W160/D80/H74  
kg 26,5



16 23 41 62  
17 24 48 71  
22 26 50 72  
32 60 75  
37 61 95

**3513**

Set 2 sedie pieghevoli  
1 tavolo pieghevole  
Set 2 folding chairs  
1 folding table















16 23 41 62  
17 24 48 71  
22 26 50 72  
32 60 75  
37 61 95





## ATHENA

P. 220

<p><b>3413</b> poltroncina armchair</p> <p>W59/D63/H90 kg 6,4</p> 	 <p>22 23 24 41</p>	<p><b>3416</b> poltrona loung chair</p> <p>W74/D78/H78 kg 9,1</p> 	 <p>22 23 24 41</p>
<p><b>3417</b> divano 2 posti 2 seaters sofa</p> <p>W134/D78/H78 kg 13,9</p> 	 <p>22 23 24 41</p>	<p><b>3418</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W100/D60/H40 kg 10,5</p> 	 <p>22 23 24 41</p>
<p><b>3425</b> tavolo allungabile extensible table</p> <p>W230+70/D100/H75 kg 63,5</p> 	 <p>22 23 24 41</p>	<p><b>3428</b> tavolo allungabile extensible table</p> <p>W160+50/D90/H75 kg 44,3</p> 	 <p>22 23 24 41</p>





## BAHAMA

P. 240

<p><b>170</b> sdraio deck chair</p> <p>W58/D108/H95 kg 5,4</p> 	 <p>22 300/05 41 300/05 22 300/45 41 300/45 23 300/42 50 300/41 23 300/44 50 300/46 23 300/77 60 300/43 61 300/76</p>
---	--







## BREEZE

P. 172

<p><b>798</b> sedia chair</p> <p>W57,5/D54/H81 kg 4,3</p> 	 <p>23 300/35 23 300/38 23 300/55 24 300/37 41 300/36</p>	<p><b>799</b> poltroncina armchair</p> <p>W60/D54/H81 kg 4,8</p> 	 <p>23 300/35 23 300/38 23 300/55 24 300/37 41 300/36</p>
--	--	--	--





















## BRIDGE

P. 228

<p><b>146</b> sedia chair</p> <p>W54/D62/H83 kg 7,1</p> 	 <p>22 41 23 73 32 75 37 86 95</p>	<p><b>147</b> poltroncina armchair</p> <p>W56/D58/H83 kg 7,2</p> 	 <p>22 41 23 73 32 75 37 86 95</p>
<p><b>148</b> sgabello barstool</p> <p>W54/D61/H104 kg 8,8</p> 	 <p>22 41 23 73 32 75 37 86 95</p>		

















## CAMBI

P. 204

<p><b>800</b> tavolo quadrato square table</p> <p>W60/D60/H75 kg 11,2</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>	<p><b>801</b> tavolo quadrato square table</p> <p>W80/D80/H75 kg 14,9</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>
<p><b>802</b> tavolo quadrato square table</p> <p>W90/D90/H75 kg 16,8</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>	<p><b>807</b> tavolo rettangolare rectangular table</p> <p>W120/D80/H75 kg 18,3</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>
<p><b>808</b> tavolo rettangolare rectangular table</p> <p>W140/D80/H75 kg 20,5</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>	<p><b>809</b> tavolo rettangolare rectangular table</p> <p>W160/D80/H75 kg 23,2</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>
<p><b>810</b> tavolo rettangolare rectangular table</p> <p>W180/D80/H75 kg 25,4</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>	<p><b>803</b> tavolo tondo round table</p> <p>Ø80/H75 kg 12,0</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>
<p><b>804</b> tavolo tondo round table</p> <p>Ø106/H75 kg 16,2</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>	<p><b>805</b> tavolo tondo round table</p> <p>Ø120/H75 kg 19,0</p> 	 <p>22 41 23 50 24 60 37 75</p>

## CANNOLE

P. 108

<p><b>1080</b> struttura poltrona loung chair frame</p> <p>W96/D90/H79 kg 20,4</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>	<p><b>1081</b> modulo lineare straight module</p> <p>W85/D90/H79 kg 13,5</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>
<p><b>1082</b> modulo terminale dx right end module</p> <p>W90/D90/H79 kg 16,9</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>	<p><b>1083</b> modulo terminale sx left end module</p> <p>W90/D90/H79 kg 16,9</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>
<p><b>1084</b> modulo angolare corner module</p> <p>W90/D90/H79 kg 19,6</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>	<p><b>1085</b> modulo pouf pouf module</p> <p>W85/D85/H20 kg 9,6</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>
<p><b>1087</b> tavolo basso grande big coffee table</p> <p>Ø105/H45 kg 16,8</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>	<p><b>1088</b> tavolo basso piccolo small coffee table</p> <p>Ø60/H55 kg 7,6</p> 	 <p>22 24 23 26 41 95</p>



## CAPRERA

P. 182

930  
sedia  
chair



W54/D54/H87  
kg 5,8



931  
poltroncina  
armchair



W54/D54/H87  
kg 6,6



## CAROUSEL

P. 56

1210  
poltroncina alu-tex  
alu-tex armchair



W61,5/D54/H78  
kg 7,2



1212  
poltroncina alu-corda  
intreccio fitto  
thick twist alu-rope  
armchair



W61,5/D52/H77  
kg 9,5



1213  
poltroncina alu-corda  
intreccio quadrato  
square twist alu-rope  
armchair



W61,5/D52/H77  
kg 8,1



1214  
poltroncina alu-corda  
piatta  
flat alu-rope armchair



W61,5/D52/H77  
kg 8,8



1216  
poltrona alu-corda intreccio  
fitto  
thick twist alu-rope lounge  
chair



W74/D73/H73,5  
kg 13,8



1217  
poltrona alu-corda intreccio  
quadrato  
square twist alu-rope  
lounge chair



W74/D73/H73,5  
kg 11,4



1218  
poltrona alu-corda  
piatta  
flat alu-rope lounge chair



W74/D73/H73,5  
kg 10,6



1219  
divano alu-corda intreccio  
fitto  
thick twist alu-rope sofa



W74/D73/H73,5  
kg 11,4



1222  
pouf



W62/D44,5/H33  
kg 4,0



1223  
Tavolo basso quadrato  
alu-corda intreccio fitto  
Alu-thick twist rope  
square coffee table



W49/D49/H44,5  
kg 6,3



1224  
Tavolo basso rettangolare  
alu-corda intreccio fitto  
Alu-thick twist rope square  
coffee table



W110/D80/H30  
kg 14,6



## CIAC

P. 276

974  
sedia regista  
director's chair



W64/D50/H85  
kg 5,7



975  
pouf/poggiapiedi  
pieghevole  
folding pouf/foot stool



W42/D48/H38  
kg 2,9



## COMO

P. 72

1200  
sedia  
chair



W57/D59,5/H83,5  
kg 6,2



1201  
poltroncina schienale  
basso  
short back armchair



W57/D59/H83,5  
kg 6,2



1202  
poltroncina schienale alto  
tall back armchair



W57/D62/H95  
kg 6,8



1204  
poltrona  
lounge chair



W78/D76/H79  
kg 8,8



1205  
divano  
sofa



W155/D76/H79  
kg 16,5



494+1207  
tavolo tondo 6/7 posti  
6/7 seats round table



Ø144/H75  
kg 41,2



1208  
tavolo basso  
coffee table



Ø60/H47  
kg 6,5



## CONE

P. 138

2001+DC/2001  
lampada piccola  
small lamp



Ø17,5/H22  
kg 0,6



2002+DC/2002  
lampada grande  
lamp



Ø47/H60  
kg 2,1



2003  
lampada a sospensione  
hanging lamp



Ø70/H72  
kg 5,4



2004+2005  
lampada da terra  
floor lamp



W106/D229/H271  
kg 77,0



2007+DC/2002  
lampada da terra  
ricaricabile  
rechargeable floor lamp





W43/D43/H170  
kg 10,0







## COOL-LÀ


P. 244

<p><b>174</b> dondolo swing</p> <p>W221/D163/H212 kg 69,5</p>  <p>23 900/98 900/85</p>	<p><b>176</b> piano shelf</p> <p>W27/D35/H10 kg 1,8</p>  <p>23</p>
---	---

## CROSS



P. 208



<p><b>421</b> poltrona loung chair</p> <p>W67/D75/H80 kg 17,4</p>  <p>37 41 29 41 41 42 48 41 47 73 41 56</p>	<p><b>422</b> divano 2 posti 2 seaters sofa</p> <p>W149/D79/H80 kg 31,0</p>  <p>37 41 29 41 41 42 48 41 47 73 41 56</p>
--	--



<p><b>423</b> tavolo basso coffee table</p> <p>Ø70/H30 kg 9,3</p>  <p>23 23 37 41 41 41 48 41 73 41</p>	
--	--



## DARWIN



P. 100

<p><b>521</b> sedia chair</p> <p>W53/D54/H77 kg 5,2</p>  <p>22 37 23 41 24 50 75</p>	<p><b>522</b> poltroncina armchair</p> <p>W60/D55/H77 kg 5,6</p>  <p>22 37 23 41 24 50 75</p>
---	--

<p><b>524</b> poltrona loung chair</p> <p>W77/D73/H75 kg 6,7</p>  <p>22 37 23 41 24 50 75</p>	<p><b>527</b> divano 2 posti 2 seaters sofa</p> <p>W140/D73/H75 kg 13,3</p>  <p>22 37 23 41 24 50 75</p>
--	---

<p><b>523</b> sgabello barstool</p> <p>W50/D51/H103 kg 6,0</p>  <p>22 37 23 41 24 50 75</p>	<p><b>525</b> tavolo quadrato abbattibile collapsible square table</p> <p>W70/D70/H74 kg 14,3</p>  <p>22 50 23 71 24 73 37 75 41 86</p>
---	--



<p><b>526</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W70/D70/H40 kg 8,2</p>  <p>22 37 23 41 24 50 75</p>	<p><b>529</b> tavolo quadrato abbattibile collapsible square table</p> <p>W80/D80/H74 kg 16,0</p>  <p>22 50 23 71 24 73 37 75 41 86</p>
---	--



<p><b>528</b> tavolo alto abbattibile collapsible counter table</p> <p>W70/D70/H105 kg 15,2</p>  <p>22 50 23 71 24 73 37 75 41 86</p>	<p><b>848</b> tavolo tondo abbattibile collapsible round table</p> <p>Ø60/H74 kg 11,9</p>  <p>22 50 23 71 24 73 37 75 41 86</p>
--	--

<p><b>849</b> tavolo tondo abbattibile collapsible round table</p> <p>Ø80/H74 kg 14,8</p>  <p>22 50 23 71 24 73 37 75 41 86</p>	
---	--

## DOCK



P. 78



<p><b>744</b> poltrona loung chair</p> <p>W103/D83/H72 kg 16,6</p>  <p>23 24 37 41 48</p>	<p><b>742</b> divano 2 posti (esempio di possibile combinazione) 2 seater's sofa (example of possible combination)</p> <p>W195/D91/H32 kg 17,7</p>  <p>23 24 37 41 48</p>
--	--


<p><b>743</b> divano 3 posti (esempio di possibile combinazione) 3 seater's sofa (example of possible combination)</p> <p>W289/D91/H32 kg 25,4</p>  <p>23 24 37 41 48</p>	<p><b>745 + C/745</b> pouf pouf</p> <p>W78/D68/H32 kg 9,1</p>  <p>23 24 37 41 48</p>
--	---

## FICUS

P. 168



<p><b>1230</b> modulo base base module</p> <p>W142/D62,5/H178,5 kg 53,0</p>  <p>17</p>	<p><b>1231</b> modulo aggiuntivo additional module</p> <p>W88/D42,5/H138 kg 14,0</p>  <p>17</p>
---	--

<p><b>1232</b> foglia jolly jolly leaf</p> <p>W38/D9,5/H49 kg 2,8</p>  <p>17 60</p>	<p><b>1233</b> frutto fruit</p> <p>W6,5/D5,5/H11 kg 0,5</p>  <p>50</p>
--	---











<p><b>1234+1235</b> lampada+corpo illuminante lamp+lighting fixture</p> <p>W71/D58/H28+Ø20 kg 13,9</p>  <p>17</p>	
--	--

## GRACE

P. 148












<p><b>280</b> sedia chair</p> <p>W52/D52/H78 kg 4,5</p>  <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p>	<p><b>281</b> poltroncina armchair</p> <p>W52/D58/H78 kg 5,2</p>  <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p>
--	---



<p><b>283</b> sgabello barstool</p> <p>W51/D53/H90 kg 5,1</p>  	<p><b>285 + 286</b> tavolo abbattibile piano bordo quadro square border collapsible table</p> <p>W80/D80/H73,5 kg 12,5</p>  
<p><b>285 + 288</b> tavolo abbattibile piano bordo quadro square border collapsible table</p> <p>W70/D70/H73,5 kg 11,9</p>  	<p><b>285 + 547</b> tavolo abbattibile piano bordo tondo round border collapsible table</p> <p>W80/D80/H72,5 kg 10,9</p>  
<p><b>285 + 544</b> tavolo abbattibile piano bordo tondo round border collapsible table</p> <p>W70/D70/H72,5 kg 10,3</p>  	













## HEAVEN

P. 144

<p><b>485</b> sedia chair</p> <p>W62/D59/H79 kg 7,3</p>  	<p><b>486</b> poltroncina armchair</p> <p>W69/D61/H79 kg 8,5</p>  
<p><b>487</b> poltrona loung chair</p> <p>W94/D78/H69 kg 11,3</p>  	<p><b>493 + 493/V</b> tavolo tondo round table</p> <p>Ø80/H75 kg 16,2</p>  
<p><b>494 + 494/V</b> tavolo tondo round table</p> <p>Ø120/H75 kg 37,1</p>  	<p><b>496 + 494/V</b> tavolo basso coffee table</p> <p>Ø120/H39 kg 30,2</p>  
<p><b>495 + 495/V</b> tavolo basso coffee table</p> <p>Ø50/H47 kg 6,5</p>  	<p><b>495 + 495/S</b> pouf pouf</p> <p>Ø45/H47 kg 5,4</p>  
<p><b>497</b> vaso alto tall vase</p> <p>Ø68/H163 kg 23,2</p>  	<p><b>498</b> vaso basso low vase</p> <p>Ø60/H103 kg 20,4</p>  







## HOLLY

P. 48

<p><b>195</b> lettino impiabile con ruote a scomparsa stackable sunbed with hidden wheels</p> <p>W202/D79/H37-103 kg 13,6</p>  	<p><b>195/T</b> tettino per lettino sunbed top</p> <p>W53/D65/H4 kg 1,0</p>  
<p><b>196</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W44/D45/H43 kg 2,9</p>  	<p><b>1310</b> poltroncina armchair</p> <p>W57/D60/H86 kg 5,6</p>  
<p><b>1311</b> poltrona reclinabile reclining lounge chair</p> <p>W65/D77/H107 kg 7,9</p>  	<p><b>1313</b> poggiapiedi foot stool</p> <p>W65/D52/H44 kg 6,4</p>  





## IVY

P. 248

<p><b>585</b> poltrona loung chair</p> <p>W110/D90/H66 kg 16,2</p>  	<p><b>586</b> divano sofa</p> <p>W192/D90/H66 kg 25,2</p>  
<p><b>589</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W135/D74/H30 kg 14,2</p>  	









## LUCIOLE

P. 252

<p><b>2010</b> lampada piccola small lamp</p> <p>W10,5/D10,5/H30 kg 0,33</p>  	<p><b>2011-2012-2013</b> picchetto spike</p> <p>Ø2/H53 / kg 0,30 Ø2/H83 / kg 0,50 Ø2/H133 / kg 0,80</p>  
--	---


## LYZE

P. 18


<p><b>615</b> sedia chair</p> <p>W47/D54/H79 kg 4,8</p>  	<p><b>615</b> sedia chair</p> <p>W47/D54/H79 kg 4,8</p>  
<p><b>616</b> poltroncina armchair</p> <p>W62/D57/H79 kg 7,0</p>  	<p><b>616</b> poltroncina armchair</p> <p>W62/D57/H79 kg 7,0</p>  



**617**  
poltrona  
lounge chair



W76/D72/H73  
kg 8,8



Color chart: 23 23 23 37 37 37, 23 23 71 50 50 50, 24 24 24 72 72 72, 95 95 95

**617**  
poltrona  
lounge chair



W76/D72/H73  
kg 8,8



Color chart: 23 82 23 37 82 37, 23 82 71 50 82 50, 24 82 24 72 82 72, 95 82 95

**MIA** P. 256

**410**  
sedia  
chair



W49/D52/H78  
kg 5,5



Color chart: 22 26 26, 23 50 50, 24 72 72, 86 86

**411**  
poltroncina  
armchair



W57/D52/H78  
kg 5,6



Color chart: 22 26 26, 23 50 50, 24 72 72, 86 86

**412**  
sgabello  
barstool



W47/D50/H99  
kg 7,7



Color chart: 22 26 26, 23 50 50, 24 72 72, 86 86

**MIKY** P. 196

**637**  
sedia  
chair



W56/D55/H77  
kg 5,1



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**638**  
poltroncina  
armchair



W61/D55/H77  
kg 5,9



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**MOM** P. 124

**639**  
sedia  
chair



W53/D56/H76  
kg 6,3



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**640**  
poltroncina  
armchair



W58,5/D56/H76  
kg 7,4



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**NEF** P. 88

**626**  
poltroncina  
armchair



W63/D60/H81  
kg 4,1



Color chart: 23 32 32, 24 31 31, 37 30 30

**627**  
poltrona schienale alto  
lounge chair high back



W88/D84/H125  
kg 8,8



Color chart: 23 32 32, 24 31 31, 37 30 30

**628**  
poltrona schienale basso  
lounge chair low back



W83/D76/H83  
kg 7,4



Color chart: 23 32 32, 24 31 31, 37 30 30

**NOVA** P. 286

**854**  
tavolo rettangolare  
impilabile 4/6 posti  
4/6 seats stackable  
rectangular table



W120/D80/H74  
kg 24,0



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**857**  
tavolo quadrato  
impilabile 2/4 posti  
2/4 seats stackable  
square table



W80/D80/H74  
kg 14,0



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**858**  
tavolo quadrato  
impilabile 2 posti  
2 seats stackable  
square table



W70/D70/H74  
kg 11,8



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**859**  
tavolo quadrato  
impilabile 4 posti  
4 seats stackable  
square table



W90/D90/H74  
kg 18,9



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**890**  
tavolo alto quadrato  
2 posti  
2 seats counter  
square table



W70/D70/H105  
kg 18



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**891**  
tavolo alto quadrato  
2/4 posti  
2/4 seats counter  
square table



W80/D80/H105  
kg 20,0



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**892**  
tavolo alto quadrato  
4 posti  
4 seats counter  
square table



W90/D90/H105  
kg 22,5



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**893**  
tavolo alto rettangolare  
4 posti  
4 seats counter  
rectangular table



W120/D70/H105  
kg 22,5



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**894**  
tavolo alto rettangolare  
4/6 posti  
4/6 seats counter  
rectangular table



W120/D80/H105  
kg 23,8



Color chart: 16 26 50 72, 17 32 60 73, 22 37 61 75, 23 41 62 86, 24 48 71 95

**PIGALLE** P. 182

**909**  
sedia  
chair



W45/D52/H85  
kg 5,2



Color chart: 16 26 60 60, 17 37 61 61, 22 41 62 62, 23 50 75 75

**910**  
poltroncina  
armchair



W50/D54/H85  
kg 6,8



Color chart: 16 26 60 60, 17 37 61 61, 22 41 62 62, 23 50 75 75

**924**  
sedia pieghevole  
folding chair



W42/D57/H88  
kg 5,6



Color chart: 16 26 60 60, 17 37 61 61, 22 41 62 62, 23 50 75 75

**903**  
tavolo rettangolare  
pieghevole  
folding rectangular table



W118/D76/H74  
kg 16,5



Color chart: 16 22 50 50, 17 23 60 60, 26 61 61, 37 62 62, 41 75 75

**904**  
tavolo tondo pieghevole  
folding round table



Ø105/H74  
kg 16,3



Color chart: 16 22 50 50, 17 23 60 60, 26 61 61, 37 62 62, 41 75 75

**905**  
tavolo tondo  
round table




Ø60/H72  
kg 6,4




Color chart: 16 22 50 50, 17 23 60 60, 26 61 61, 37 62 62, 41 75 75




**906**  
tavolo tondo  
round table




Ø80/H72  
kg 9,6



**907**  
tavolo quadrato  
pieghevole  
folding square table




W76/D76/H74  
kg 12,2




**PLUS4** P. 280


**3484**  
Tavolo allungabile  
balcony 4/6+2 posti  
4/6+2 seats balcony  
extendible table




W120+52/D80/H76  
kg 40,6




**3485**  
Tavolo allungabile  
6+4 posti  
6+4 seats balcony  
extendible table




W160+110/D90/H76  
kg 76,0




**3486**  
Tavolo allungabile  
8+4 posti  
8+4 seats balcony  
extendible table




W220+110/D90/H76  
kg 80,0



**3487**  
Tavolo allungabile  
imperial 8+4 posti  
8+4 seats imperial  
extendible table




W220+110/D110/H76  
kg 88,2




**RED CARPET** P. 134


**3001**  
tappeto  
rug




W200/D300/H1  
kg 12,0



**3002**  
tappeto  
rug




W300/D400/H1  
kg 24,0




**RE-TROUVÉ** P. 212


**565**  
sedia  
chair




W66/D60/H78  
kg 7,3




**566**  
poltroncina  
armchair




W76/D61/H105  
kg 8,8




**575**  
pouf  
pouf




Ø45/H45  
kg 5,0



**569**  
tavolo tondo 5 posti  
5 seats round table



Ø105/H74  
kg 22,2



**570**  
tavolo tondo 6 posti  
6 seats round table



Ø130/H74  
kg 29,2




**577**  
vaso alto  
tall vase




Ø72/H105  
kg 9,4



**578**  
vaso basso  
low vase




Ø65/H71  
kg 7,4




**RIOR50** P. 82


**790**  
sedia  
chair




W53,5/D61,5/H83,5  
kg 5,6




**791**  
poltroncina  
armchair




W53,5/D59/H83,5  
kg 6,2




**792**  
poltrona  
loung chair




W69/D70/H76  
kg 7,5




**793**  
sgabello  
barstool




W49/D55/H96  
kg 7,3




**795**  
poltrona dondolo  
swing lounge chair




W67/D72/H77  
kg 8,0



**797**  
tavolo basso  
coffee table




W104/D104/H42  
kg 9,8




**RIVIERA** P. 116


**434**  
sedia  
chair




W50/D56,5/H78  
kg 6,6




**435**  
poltroncina  
armchair




W52/D56,5/H78  
kg 7,5




**436**  
sgabello  
barstool




W55/D52,5/H96  
kg 6,3



**437**  
poltrona  
loung chair




W66,5/D72/H69  
kg 9,2




**RONDA** P. 204


**111**  
sedia  
chair




W59/D63/H85  
kg 5,2




**116**  
poltroncina  
armchair




W60/D65/H82  
kg 5,1



**128**  
sgabello  
barstool















W54/D65/H117  
kg 6,5


























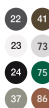


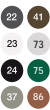


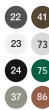












## RONDA X




















P. 130

<p><b>457</b> sedia chair</p> <p>W51,5/D62/H83 kg 4,6</p>  			<p><b>458</b> poltroncina armchair</p> <p>W63/D58/H79 kg 6,9</p>  		
<p><b>459</b> sgabello barstool</p> <p>W58/D52/H101 kg 6,6</p>  					

## ROUND















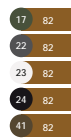








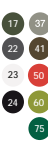




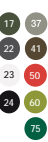
P. 178

<p><b>465</b> sedia chair</p> <p>W63/D58/H79 kg 5,7</p>  			<p><b>466</b> poltroncina armchair</p> <p>W63/D58/H79 kg 6,9</p>  		
<p><b>467</b> sgabello barstool</p> <p>W58/D52/H101 kg 6,6</p>  			<p><b>469</b> poltrona loung chair</p> <p>W92/D87/H84 kg 9,4</p>  		
<p><b>470</b> tavolo tondo round table</p> <p>Ø90/H75 kg 23,0</p> 			<p><b>471</b> tavolo quadrato square table</p> <p>W70/D70/H75 kg 22,0</p> 		
<p><b>472</b> tavolo quadrato square table</p> <p>W60/D60/H75 kg 20,0</p> 			<p><b>473</b> tavolo quadrato square table</p> <p>W80/D80/H75 kg 27,2</p> 		
<p><b>474</b> tavolo rettangolare rectangular table</p> <p>W120/D80/H75 kg 41,8</p> 			<p><b>475</b> tavolo alto counter table</p> <p>W60/D60/H105 kg 23,5</p> 		
<p><b>476</b> tavolo rettangolare rectangular table</p> <p>W70/D50/H75 kg 20,1</p> 			<p><b>477</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W80/D80/H42 kg 11,7</p> 		

<p><b>482</b> tavolo snack snack table</p> <p>W100/D70/H45 kg 12,1</p> 			<p><b>479</b> tavolo allungabile con piano in lamiera extensible table with steel sheet top</p> <p>W160+54+54/D100/H75 kg 76,0</p>  		
<p><b>480</b> tavolo allungabile con piano in HPL extensible table with HPL sheet top</p> <p>W160+54+54/D100/H75 kg 89,0</p>  			<p><b>483</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W45/D45/H42 kg 4,5</p> 		
<p><b>468</b> lettino impilabile stackable sunbed</p> <p>W78/D160/H77 kg 14,0</p>   					












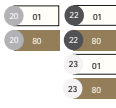



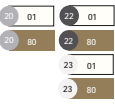
## SEGNO

P. 158

<p><b>263</b> sedia chair</p> <p>W45/D53/H84 kg 7,8</p>   			<p><b>268</b> poltroncina armchair</p> <p>W52/D53/H84 kg 6,8</p>   		
<p><b>267</b> poltroncina con seduta in teak armchair with teak seat</p> <p>W52/D53/H84 kg 6,8</p>   			<p><b>264</b> sgabello barstool</p> <p>W50/D54/H102 kg 9,0</p>   		
<p><b>158</b> panca bench</p> <p>W128/D59/H81 kg 26,2</p>  			<p><b>159</b> panca bench</p> <p>W168/D59/H81 kg 32,2</p>   		

## SHADE

P. 272

<p><b>980</b> ombrellone 2x2 sunshade 2x2</p> <p>W200/D200/H240 palo pole Ø3,8 kg 6,7</p>  			<p><b>982</b> ombrellone 3x3 sunshade 3x3</p> <p>W300/D300/H260 palo pole Ø4,8 kg 17,2</p>  		
<p><b>981</b> ombrellone 3x3 sunshade</p> <p>W300/D320/H272 palo pole Ø11 kg 27,0</p>  			<p><b>985</b> ombrellone 4x3 sunshade 4x3</p> <p>W400/D320/H272 palo pole Ø11 kg 31,0</p>  		



# SHADE PRO

P. 268

**995**  
ombrellone 3x3  
sunshade 3x3

W303/D323/H288  
palo pole 9 x 13,5  
kg 42,5

22 81 23 84  
23 84 20 81  
23 81 20 84

☀️ ☔

**995**  
ombrellone 4x3  
sunshade 4x3

W403/D325/H282  
palo pole 9 x 13,5  
kg 44,1

22 81 23 84  
23 84 20 81  
23 81 20 84

☀️ ☔

# SHINE

P. 24

**247**  
sedia  
chair

W50/D55/H78  
kg 4,7

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**247**  
sedia  
chair

W50/D55/H78  
kg 5,3

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**248**  
poltroncina  
armchair

W60/D57/H78  
kg 5,8

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**248**  
poltroncina  
armchair

W60/D57/H78  
kg 6,3

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**249**  
poltrona  
lounge chair

W77/D65/H72  
kg 7,0

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**249**  
poltrona  
lounge chair

W77/D65/H72  
kg 8,5

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**253**  
sgabello  
barstool

W54/D57/H97  
kg 5,7

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**253**  
sgabello  
barstool

W54/D57/H97  
kg 5,9

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**251**  
tavolo rettangolare  
con piano in teak  
rectangular table  
with teak top

W225/D100/H75  
kg 31,2

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**252**  
tavolo basso  
con piano in teak  
coffee table  
with teak top

W79/D79/H40  
kg 8,2

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**254+256**  
tavolo quadrato  
con piano in HPL  
square table  
with HPL top

W79/D79/H73,2  
kg 13,6

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**254+257**  
tavolo quadrato  
con piano in teak  
square table  
with teak top

W79/D79/H73,2  
kg 8,8

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**255+258**  
tavolo quadrato alto  
con piano in HPL  
square counter table  
with HPL top

W60/D60/H104,2  
kg 11,1

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**296**  
tavolo allungabile  
con piano in teak  
extensible table  
with teak top

W180+56+56/D100/H74  
kg 55,9

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**260**  
divano 2 posti  
2 seaters sofa

W147/D65/H71  
kg 18,5

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️ ☔

**299**  
tavolo rettangolare  
con piano in teak  
rectangular table  
with teak top

W166/D100/H74  
kg 23,3

23 82  
24 82  
41 82  
71 82

☀️

**295 + 295B + 295R + 295T**  
lettino implabile  
con ruote a scomparsa  
stackable sunbed  
with hidden wheels

W209/D77/H36-97  
kg 21,4

23 300/52  
24 300/95  
41 300/51  
71 300/50  
71 300/86

☀️ ☔

**298 + 295B + 295R + 295T**  
Daybed implabile  
con ruote a scomparsa  
Stackable daybed with  
hidden wheels

W209/D77/H36-97  
kg 21,4

23 300/52  
24 300/95  
41 300/51  
71 300/50  
71 300/86

☀️ ☔

# SNOOZE

P. 232

**201**  
sdraio  
deck chair

W75/D91/H105  
kg 7,9

23 300/42 50 300/41  
23 300/44 50 300/46  
23 300/54 60 300/43  
23 300/77 61 300/76  
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔

**204**  
poggiapiedi  
foot stool

W72/D32/H43  
kg 3,4

23 300/42 50 300/41  
23 300/44 50 300/46  
23 300/54 60 300/43  
23 300/77 61 300/76  
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔

**207**  
lettino implabile  
stackable sunbed

W215/D92/H37-102  
kg 19,0

23 300/42 50 300/41  
23 300/44 50 300/46  
23 300/54 60 300/43  
23 300/77 61 300/76  
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔

**213**  
sedia regista  
director's chair

W61/D60/H80  
kg 7,8

23 300/42 50 300/41  
23 300/44 50 300/46  
23 300/54 60 300/43  
23 300/77 61 300/76  
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔

**219**  
sdraio cozy  
cozy deck chair

W75/D91/H105  
kg 9,6

51 300/30 500/10  
51 300/32 500/12  
52 300/31 500/11

☀️ ☔

**229**  
poggiapiedi cozy  
cozy foot stool

W72/D32/H43  
kg 3,4

51 300/30 500/10  
51 300/32 500/12  
52 300/31 500/11

☀️ ☔

# SOLE

P. 164

**3402**  
sedia  
chair

W48/D62/H88  
kg 5,4

22 41  
23 50  
24 60  
37 75

☀️ ☔

**3403**  
poltroncina  
armchair

W58/D62/H88  
kg 6,4

22 41  
23 50  
24 60  
37 75

☀️ ☔

# STAR

P. 200

**161**  
sedia  
chair

W54/D61/H81  
kg 7,0

16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

☀️ ☔

**162**  
poltroncina  
armchair

W58/D61/H81  
kg 7,6

16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

☀️ ☔

**163**  
panca  
bench

W118/D62/H81  
kg 14,7

16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

☀️ ☔

**164**  
sgabello  
barstool

W56/D59/H105  
kg 8,2

16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

☀️ ☔



**165**  
poltrona  
loungé chair

W73,5/D69,5/H74  
kg 10,8





**166**  
divano  
sofa

W129/D69,5/H74  
kg 18,4





**1361**  
sedia in alluminio  
aluminium chair

W54/D61/H81  
kg 4,2





**1362**  
poltroncina in alluminio  
aluminium armchair

W58/D61/H81  
kg 4,6





**1363**  
poltrona in alluminio  
aluminium lounge chair

W73,5/D69,5/H74  
kg 6,3





**305**  
tavolo quadrato  
square table

W70/D70/H75  
kg 17,5





**306**  
tavolo quadrato  
square table

W90/D90/H75  
kg 23,0





**307**  
tavolo rettangolare  
rectangular table

W160/D90/H75  
kg 34,5





TABLE SYSTEM

P. 77 - 102 - 127 - 199

**1130** W60/D60/H75 kg 15,0  
**1131** W70/D70/H75 kg 17,7  
**1132** W80/D80/H75 kg 19,8  
**1135** W70/D60/H75 kg 17,9  
tavolo abbattibile bordo basso  
low border collapsible table





**1133** W90/D120/H75 kg 24,1  
**1134** W80/D140/H75 kg 26,1  
tavolo abbattibile bordo basso  
low border collapsible table





**1136** W60/D60/H75 kg 15,3  
**1137** W70/D70/H75 kg 17,9  
**1138** W80/D80/H75 kg 20,0  
**1142** W70/D60/H75 kg 18,2  
tavolo abbattibile bordo squadro  
square border collapsible table





**1140** Ø80/H75 kg 18,7  
tavolo abbattibile bordo squadro  
square border collapsible table





**1139** W80/D120/H75 kg 23,8  
**1141** W80/D140/H75 kg 25,4  
tavolo abbattibile bordo squadro  
square border collapsible table





**1151** W60/D60/H74 kg 13,6  
**1152** W70/D70/H74 kg 16,5  
**1153** W80/D80/H74 kg 17,8  
tavolo bordo tondo  
round border table





**1154** Ø71/H74 kg 14,2  
**1155** Ø80/H74 kg 15,2  
**1156** Ø117/H74 kg 25,0  
tavolo bordo tondo  
round border table





**1157** W76/D120/H74  
kg 21,6  
tavolo bordo tondo  
round border table





**1160** W60/D60/H74 kg 15,1  
**1161** W70/D70/H74 kg 18,3  
**1162** W80/D80/H74 kg 20,5  
**1164** W70/D60/H74 kg 16,0  
tavolo bordo basso  
low border table





**1163** W80/D120/H74  
kg 24,8  
**1165** W80/D140/H74  
kg 26,9  
tavolo bordo basso  
low border table





**1166** W60/D60/H75 kg 16  
**1167** W70/D70/H75 kg 19,3  
**1168** W80/D80/H75 kg 21,2  
**1169** W90/D90/H75 kg 24,5  
**1173** W70/D60/H75 kg 17,0  
tavolo bordo squadro  
square border table





**1170** Ø80/H75 kg 17,4  
**1171** Ø117/H75 kg 26,4  
tavolo bordo squadro  
square border table





**1172** W80/D120/H74 kg 25,5  
**1174** W80/D140/H74 kg 26,7  
tavolo bordo squadro  
square border table





**1174** W80/D140/H74 kg 26,7  
tavolo bordo squadro  
square border table





TAMI

P. 64

**763**  
struttura poltrona WPC  
WPC lounge chair frame

W132/D86/H25  
kg 35,6





**763**  
struttura poltrona bambù  
bamboo lounge chair frame

W132/D86/H25  
kg 42,3





**764**  
struttura poltrona WPC  
WPC lounge chair frame

W205/D86/H25  
kg 50,0





**764**  
struttura poltrona bambù  
bamboo lounge chair frame

W205/D86/H25  
kg 60,4





**765**  
struttura poltrona WPC  
WPC lounge chair frame

W277/D86/H25  
kg 64,0





**765**  
struttura poltrona bambù  
bamboo lounge chair frame

W277/D86/H25  
kg 78,0





**769**  
struttura angolare WPC  
WPC angular frame

W194/D86/H25  
kg 32,1





**769**  
struttura angolare bambù  
bamboo angular frame

W194/D86/H25  
kg 35,6





**766**  
tavolo basso WPC  
WPC coffee table

W89/D86/H25  
kg 27,2





**766**  
tavolo basso bambù  
bamboo coffee table

W89/D86/H25  
kg 30,6





**767**  
tavolo basso WPC  
WPC coffee table

W132/D57/H42  
kg 27,6





**767**  
tavolo basso bambù  
bamboo coffee table


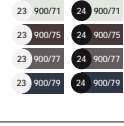
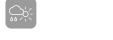
W132/D57/H42  
kg 31,6





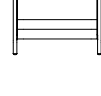
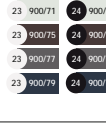

**761**  
telaio bracciolo  
armrest frame

W65/D5/H35  
kg 1,2


**762**  
telaio schienale  
backrest frame

W68/D5/H49  
kg 1,6



**768**  
tavolino orientabile  
free standing table



W50/D35/H40  
kg 2,1

23  
24

**TERRAMARE**

**P. 92**

**729**  
poltrona  
loung chair



23 200/92  
24 200/95  
37 200/94  
41 200/93  
86 200/93

94/86/72  
kg 13,6

**730**  
divano 2 posti  
2-seater sofa



23 200/92  
24 200/95  
37 200/94  
41 200/93  
86 200/93

W175/D86/H72  
kg 18,5

**731**  
divano 3 posti  
3-seater sofa



23 200/92  
24 200/95  
37 200/94  
41 200/93  
86 200/93

W257/D86/H72  
kg 24,1

**727**  
lettino impilabile  
stackable table



23 300/52  
24 300/95  
37 300/66  
41 300/67  
86 300/83

W203/D92/H64  
kg 13,6

**728**  
poltroncina  
armchair



23 200/92 300/65  
24 200/95 300/82  
37 200/94 300/66  
41 200/93 300/67  
86 200/93 300/83

W61/D53/H79  
kg 4,8

**732 + 735P**  
tavolo basso piccolo  
small coffee table



23 34 23 35 23 86  
24 34 24 35 24 36  
37 34 37 35 37 36  
41 34 41 35 41 36  
86 34 86 35 86 36

W48/D48/H40  
kg 3,1

**733 + 736P**  
tavolo basso medio  
medium coffee table



23 24 23 35 23 36  
24 34 24 35 24 36  
37 34 37 35 37 36  
41 34 41 35 41 36  
86 34 86 35 86 36

W75/D70/H30  
kg 6,3

**734 + 737P**  
tavolo basso grande  
big coffee table



23 34 23 35 23 36  
24 34 24 35 24 36  
37 34 37 35 37 36  
41 34 41 35 41 36  
86 34 86 35 86 36

W109/D64/H35  
kg 8,4

**725**  
tavolo rettangolare  
piano in gres  
gres top rectangular table



23 37  
24 38  
37 37  
41 38  
86 38

W203/D103/H74  
kg 50,0

**738**  
tavolo rettangolare  
rectangular table



23  
24  
37  
41  
86

W203/D103/H74  
kg 30,4

**739**  
tavolo allungabile  
extensible table



23  
24  
37  
41  
86

W181+50+50/D103/H74  
kg 57,0

**726**  
tavolo smart  
smart table



23 24  
37  
41  
78  
86

W65/D49/H44-65  
kg 57,0

**THOR**

**P. 32**

**655**  
sedia  
chair



16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

W52/D55/H80  
kg 6,3

**657**  
sgabello  
barstool



16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

W46/D46/H75  
kg 6,9

**658**  
sgabello basso  
dining stool



16 26 50 72  
17 32 60 73  
22 37 61 75  
23 41 62 86  
24 48 71 95

W46/D46/H45  
kg 5,5

**659**  
sedile in teak  
teak seat



23 300/65  
24 300/95  
37 300/66  
41 300/67  
86 300/83

W35,5/D35,5/H2  
kg 1,26

**900**  
tavolo tondo 2 posti  
2/4 seats round table



22  
23  
24  
41  
73

W60/D60/H75  
kg 12,2

**902**  
tavolo tondo 2/4 posti  
2/4 seats round table



22  
23  
24  
41  
73

W80/D80/H75  
kg 16,7

**TIKI**

**P. 38**

**198**  
lettino impilabile  
stackable sunbed



23 300/52  
23 300/65  
24 300/95  
37 300/66  
41 300/67

W200/D67/H37-101  
kg 12,2

**URBAN**

**P. 216**

**208**  
sedia  
chair



16 23 41  
17 24 48  
22 26 50  
37 62

W51/D55/H81  
kg 4,1

**209**  
poltroncina  
armchair



16 23 41  
17 24 48  
22 26 50  
37 62

W56/D55/H81  
kg 4,5

**211**  
sgabello  
barstool



16 23 41  
17 24 48  
22 26 50  
37 62

W56/D58/H105  
kg 5,3

**096**  
tavolo quadrato impilabile  
stackable square table



16 23 41  
17 24 48  
22 26 50  
37 62

W80/D80/H75  
kg 8,5

**090**  
tavolo quadrato impilabile  
stackable square table



16 23 41  
17 24 48  
22 26 50  
37 62

W90/D90/H75  
kg 9,8

**091**  
tavolo rettangolare  
impilabile  
stackable rectangular  
table



16 23 41  
17 24 48  
22 26 50  
37 62

W120/D80/H75  
kg 11,8

**VETTA**

**P. 186**






























**171**  
sdraio  
deck chair



23 300/65 32 41 300/86 33  
24 300/82 31 48 300/81 32  
86 300/83 33  
86 300/58 33

W78/104-D110/H90-80  
kg 7,7



<p><b>500</b> sedia chair</p> <p>W51/D57/H81 kg 2,6</p>    <p>23 24 37 41</p>	<p><b>501</b> poltroncina armchair</p> <p>W58/D55/H81 kg 3,2</p>    <p>23 24 37 41</p>
<p><b>503</b> poltrona loung chair</p> <p>W73/D71,5/H77 kg 3,6</p>    <p>23 24 37 41</p>	<p><b>531</b> divano 2 posti 2 seaters sofa</p> <p>W139/D71,5/H77 kg 7,8</p>    <p>23 24 37 41</p>
<p><b>533</b> sgabello barstool</p> <p>W50,5/D50,5/H95 kg 3,3</p>    <p>23 24 37 41</p>	<p><b>504</b> lettino impilabile stackable sunbed</p> <p>W200/D75/H38-101 kg 15,4</p>    <p>23 24 37 41</p>
<p><b>505</b> tavolo rettangolare con piano in alluminio rectangular table with aluminium top</p> <p>W160/D97,5/H74 kg 19,4</p>   <p>23 24 37 41</p>	<p><b>536</b> tavolo allungabile con piano in alluminio extensible table with aluminium top</p> <p>W160+55+55/D97,5/H74 kg 47,0</p>    <p>23 24 37 41</p>
<p><b>509</b> tavolo basso coffee table</p> <p>Ø50/H50 kg 4,6/3,6</p>   <p>23 24 37 41</p>	<p><b>507</b> tavolo basso coffee table</p> <p>W60/D60/H40 kg 4,0</p>   <p>23 24 37 41</p>
<p><b>538</b> tavolo alto con piano in alluminio counter table with aluminium top</p> <p>W180/D70/H105 kg 24,0</p>   <p>23 24 37 41</p>	



# MATERIALI MATERIALS



## METALLI—METALS

METALLI-MAGLIE METALLICHE  
METALS-STEEL MESHES

MICROFIBRA  
MICROFIBER

EMU MAGLIA SINTETICA  
EMU SYNTHETIC MESH

EMU-TEX

ABS

CINGHIE ELASTICHE—ELASTIC BELTS

CORDE SINTETICHE  
SYNTHETIC ROPES

CRISTALLO TEMPERATO  
TEMPERED GLASS

CUSCINI-TEX—TEX-CUSHIONS

ECO-CUOIO—ECO-LEATHER

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

HPL

LEGNI—WOODS

MATTONELLE—TILES

WPC

TESSUTI BASIC—BASIC FABRICS

TESSUTI COOL-LÀ—COOL-LÀ FABRICS

TESSUTI OMBRELLONI—SUNSHADE FABRICS

TESSUTI PREMIUM—PREMIUM FABRICS

TESSUTI STAMPATI—PRINTED FABRICS

TESSUTI CUSCINI CONTRACT  
CONTRACT CUSHIONS FABRICS

TESSUTI STANDARD—STANDARD FABRICS

TESSUTI TAPPETI—RUGS FABRICS

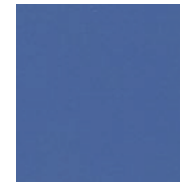
## METALLI—METALS

ACCIAIO - Lega di ferro e carbonio con percentuale di carbonio inferiore al 2% trattata per resistere agli agenti atmosferici con l'esclusivo processo anticorrosione EMU-Coat.

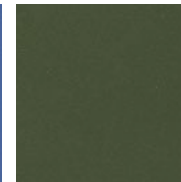
ALLUMINIO - Leghe di alluminio, particolarmente idonee per la lavorazione a freddo e per la pressofusione, trattate opportunamente per resistere agli agenti atmosferici e verniciate a polvere.

STEEL - Iron and carbon alloy, with carbon content below 2%, treated to withstand the elements with the unique EMUCoat anti-corrosion process.

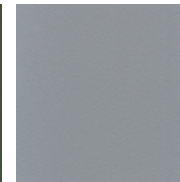
ALUMINIUM - Aluminium alloys, particularly suitable for cold-working and for die-casting, appropriately treated to withstand the elements and powder coated.



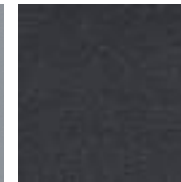
16 AZZURRO MARINA  
MARINE BLUE



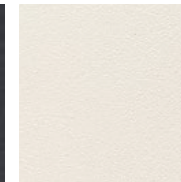
17 VERDE MILITARE  
MILITARY GREEN



20 ALLUMINIO  
ALUMINIUM



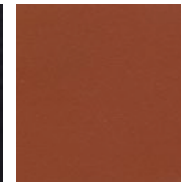
22 FERRO ANTICO  
ANTIQUE IRON



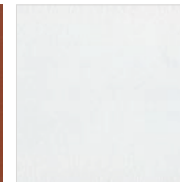
23 BIANCO OPACO  
MATT WHITE



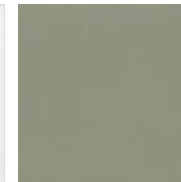
24 NERO  
BLACK



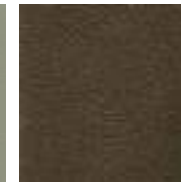
26 ROSSO ACERO  
MAPLE RED



32 BIANCO GHIACCIO  
ICE WHITE



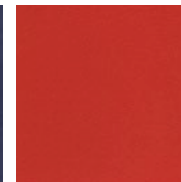
37 GRIGIO / VERDE  
GREY / GREEN



41 MARRONE D'INDIA  
INDIAN BROWN



48 BLU SCURO  
DARK BLUE



50 ROSSO SCARLATTO  
SCARLET RED



51 BRONZO LUCIDO  
GLOSSY BRONZE



52 NERO LUCIDO  
GLOSSY BLACK



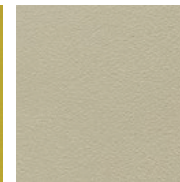
60 VERDE  
GREEN



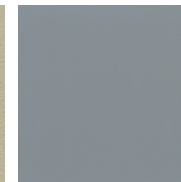
61 BLU  
BLUE



62 GIALLO CURRY  
CURRY YELLOW



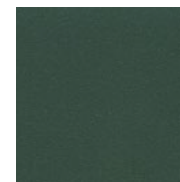
71 TORTORA  
TAUPE



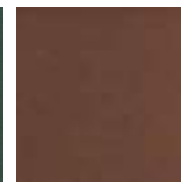
72 GRIGIO NUVOLA  
CLOUD GREY



73 CEMENTO  
CEMENT



75 VERDE SCURO  
DARK GREEN



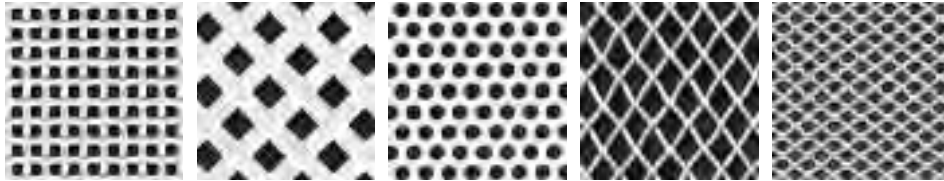
86 CORTEN



95 SABBIA  
SAND



## METALLI-MAGLIE METALLICHE — METALS-STEEL MESHES



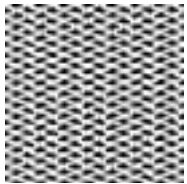
LAMIERA FINITO INTRECCIO  
SIMULATED WOVEN WIRE MESH

LAMIERA FINITO INTRECCIO  
SIMULATED WOVEN WIRE MESH

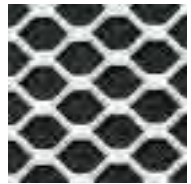
LAMIERA FORATA  
PERFORATED METAL SHEET

LAMIERA INTRECCIATA  
WOVEN WIRE MESH

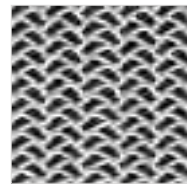
LAMIERA STIRATA  
EXPANDED METAL SHEET



LAMIERA STIRATA  
EXPANDED METAL SHEET



LAMIERA STIRATA  
EXPANDED METAL SHEET



LAMIERA STIRATA  
EXPANDED METAL SHEET

## MICROFIBRA — MICROFIBER

Multifilamento 100% PES particolarmente resistente all'uso quotidiano, in aspetto nubuk, per una componentistica di alta qualità e durata, caratterizzata dalla tessitura di fibre di poliestere aventi titolo uguale o minore di 1 dtex.

100% PES multifilament particularly resistant to daily use, in nubuck aspect, for high quality and long-lasting components, characterized by the weaving of polyester fibers having a titre equal to or less than 1 dtex.



500/10 AVANA  
CHESNUT

500/11 NERO  
BLACK

500/12 GRIGIO SCURO  
DARK GREY

## EMU MAGLIA SINTETICA — EMU SYNTETHIC MESH

Materiale composito costituito da PVC (45%), PP (40%) e PES (5%), e costruito tramite una maglia doppia in "Jacquard" a due fili, GG05, con caratteristiche adatte per uso esterno ed interno. L'unione dei due filati crea una "maglia sintetica" morbida al tatto, con alte qualità tecniche contro i microrganismi.

Composite material consisting of PVC (45%), PP (40%) and PES (5%), and constructed using a "Jacquard" double yarn in GG05 two-yarn, fit for out- and indoor use. The two united yarns create a "synthetic mesh" which is soft to the touch, with high technical qualities against microorganisms.



300/30 AVANA  
CHESNUT

300/31 NERO  
BLACK

300/32 GRIGIO SCURO  
DARK GREY

## EMU-TEX — EMU-TEX

È un tessuto tecnico per esterni realizzato con filo in polivinilcloruro. Ha caratteristiche di eccezionale robustezza a garanzia di una durata nel tempo: massima resistenza ai raggi ultravioletti, agli agenti atmosferici, all'umidità e agli sbalzi di temperatura.

It is a technical fabric for outdoor use made with polyvinyl chloride thread. It features exceptional strength to ensure durability: maximum resistance to UV rays, the elements, humidity and sudden changes in temperature.



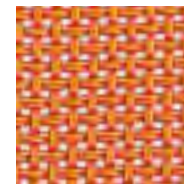
300/05 BEIGE

300/35 BLU  
BLUE

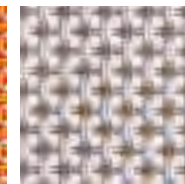
300/36 TERRA DI SIENA  
DIRT OF SIENA

300/37 LIQUIRIZIA  
LICORICE

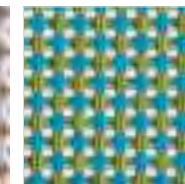
300/38 BIANCO INVERNO  
WINTER WHITE



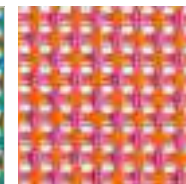
300/41 PESCA  
PEACH



300/42 GHIACCIO  
ICE



300/43 MENTA  
MINT



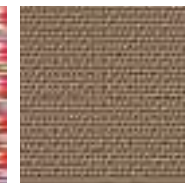
300/44 LAMPONE  
RASPBERRY



300/45 BEIGE



300/46 ROSSO  
RED



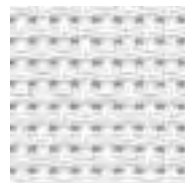
300/50 TORTORA  
TAUPE



300/51 MARRONE  
BROWN



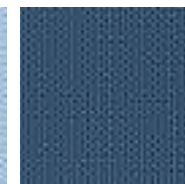
300/52 BIANCO  
WHITE



300/54 BIANCO  
WHITE



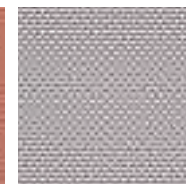
300/55 BABY BLUE



300/56 OLTREMARE  
OCEAN BLUE



300/58 CORALLO  
CORAL



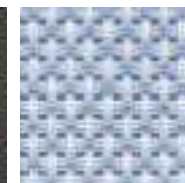
300/65 BIANCO / GRIGIO  
WHITE / GREY



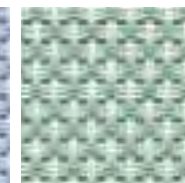
300/66 PIETRA  
STONE



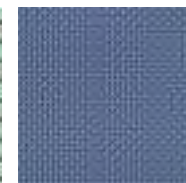
300/67 MOKA  
MOCHA



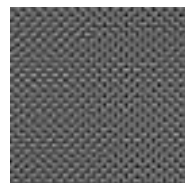
300/76 CELESTE  
SKY BLUE



300/77 CITRONELLA  
LEMONGRASS



300/81 BLU NAVY  
NAVY BLUE



300/82 GRIGIO / NERO  
GREY / BLACK





300/83 RUGGINE  
RUST

300/86 NOCCIOLA  
HAZEL

300/95 NERO  
BLACK

## ABS

L'ABS è un tecnopolimero termoplastico che, una volta stabilizzato, resiste bene alle radiazioni UV e quindi è impiegabile all'esterno. Presenta buone caratteristiche meccaniche anche a basse temperature e possiede un'elevata durezza, resistenza all'urto e alla scalfittura. Tali caratteristiche lo rendono ideale per impieghi in vari settori, fra cui quello dell'arredamento.

ABS is a thermoplastic techno-polymer that, once stabilised, resists well even against UV radiation and can therefore be used outside. It has strong mechanical features even at low temperatures and has high strength, impact and scratch resistance. These features make it ideal for use in a range of sectors, including furnishing.

## CIAK



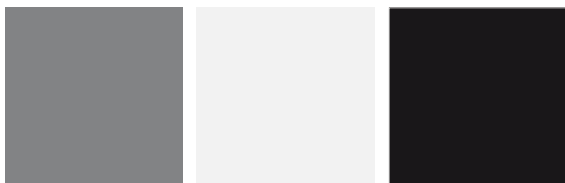
23 BIANCO  
WHITE

24 NERO  
BLACK

37 GRIGIO/VERDE  
GREY/GREEN

41 MARRONE  
BROWN

## LUCIOLE



20 GRIGIO  
GREY

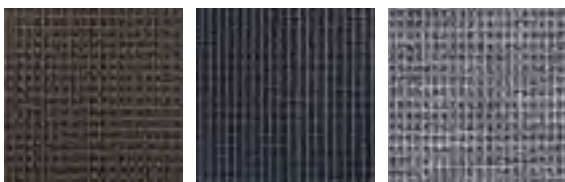
23 BIANCO  
WHITE

24 NERO  
BLACK

## CINGHIE ELASTICHE — ELASTIC BELTS

Ottenuta mediante la tessitura di materiali sintetici quali fibre di propilene (71%) e fili di gomma sintetica (29%), permette di essere usata all'esterno.

Obtained by weaving synthetic materials such as propylene fibres (71%) and synthetic rubber thread (29%), enabling it to be used outside.



57 MARRONE  
BROWN

62 GRIGIO/NERO  
GREY/BLACK

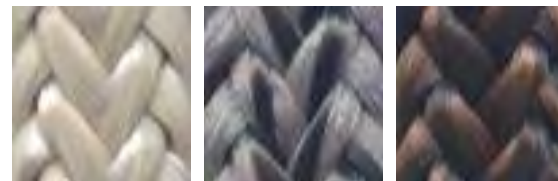
64 GRIGIO/VERDE  
GREY/GREEN

## CORDE SINTETICHE — SYNTHETIC ROPES

Doppia treccia costruita con anima in poliestere e copertura in propilene multifilamento. La fibra esterna di cui è composta è impermeabile e resistente ai raggi UV.

Double braid with polyester core and multifilament propylene covering. The external fibre is waterproof and resistant to UV rays.

### CAROUSEL

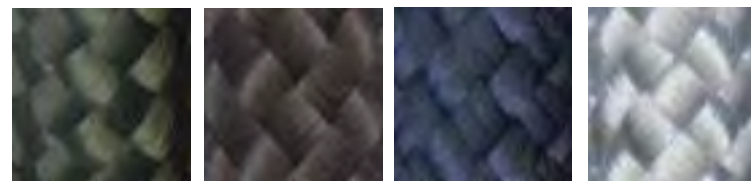


12 AVORIO MELANGIATO  
MELANGE IVORY

18 GRIGIO MELANGIATO  
MELANGE GREY

19 MARRONE MELANGIATO  
MELANGE BROWN

### CROSS



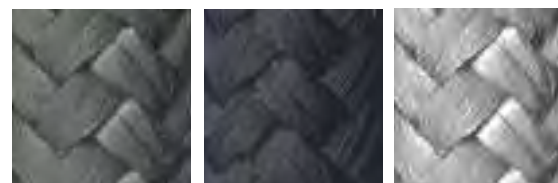
29 VERDE  
GREEN

42 MARRONE  
BROWN

47 BLU  
BLUE

56 CEMENTO  
CEMENT

### NEF

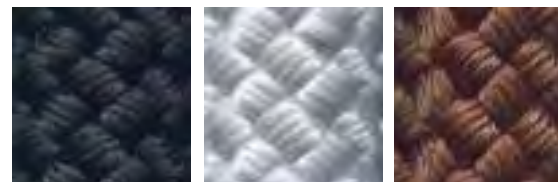


30 GRIGIO SCURO  
DARK GREY

31 NERO  
BLACK

32 GRIGIO CHIARO  
LIGHT GREY

### VETTA



31 NERO  
BLACK

32 GRIGIO CHIARO  
LIGHT GREY

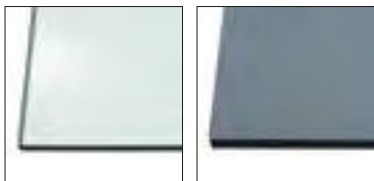
33 TABACCO  
TOBACCO



## CRISTALLO TEMPERATO—TEMPERED GLASS

Cristallo temperato in conformità con le normative internazionali BS 6206 e prodotto nel rispetto della normativa BS 7376.

Tempered glass in compliance with international standards BS 6206 and produced in compliance with standard BS 7376.



**00** TRASPARENTE  
TRANSPARENT

**83** GRIGIO FUMÉ  
SMOKY GREY

## CUSCINI-TEX—TEX-CUSHIONS



**300/10** BIANCO  
WHITE

**300/11** ANTRACITE  
CHARCOAL

**300/12** VERDE  
GREEN

**300/13** ARANCIO  
ORANGE

**300/14** ACQUAMARINA  
AQUAMARINE



**300/15** LILLA  
LILAC

## ECO-CUOIO—ECO-LEATHER

L'eco-cuoio è realizzato con microfibrati di Nylon compattata in bagno di poliuretano. Successivamente viene spalmata con poliuretano in tinta.

The eco-leather is made of compacted Nylon micro-fibre in polyurethane bath. It is then coated with polyurethane of the same colour.



**200/92** BIANCO  
WHITE

**200/93** MARRONE  
BROWN

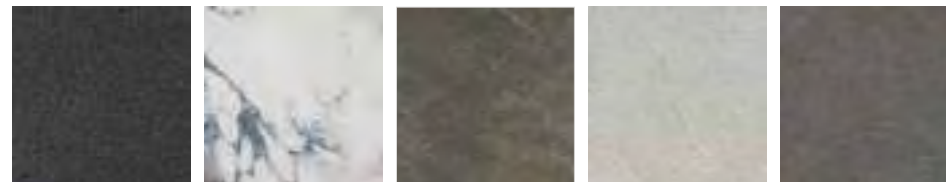
**200/94** GRIGIO / VERDE  
GREY / GREEN

**200/95** NERO  
BLACK

## GRES PORCELLANATO—PORCELAIN STONEWARE

Il gres porcellanato, grazie alle sue eccellenti proprietà fisiche e meccaniche, è ideale per uso esterno, essendo inattaccabile dagli agenti atmosferici e inalterabile ai raggi UV. Le sue qualità gli permettono di essere idrorepellente ed oleorepellente. Il gres porcellanato è ottenuto tramite il processo di sintetizzazione di argille ceramiche, feldspati, caolini e sabbia. Queste materie prime vengono macinate ed atomizzate fino ad ottenere una granulometria omogenea adatta alla pressatura. La cottura avviene a 1150-1250 °C per circa 25-30 minuti allo scopo di determinare la ceramizzazione dell'impasto attribuendone così le tipiche caratteristiche di resistenza alle abrasioni.

Thanks to its excellent physical and mechanical properties, porcelain stoneware is ideal for outdoor use, since it is resistant to atmospheric corrosion and unaffected by UV exposure. Its qualities allow it to be water and oil repellent. Porcelain stoneware is obtained via the synthesizing process of ceramic clay, feldspar, kaolin and sand. These raw materials undergo grinding and atomization until a homogeneous particle size, suitable for pressing, is obtained. Firing takes place at 1150-1250 °C for approx. 25-30 minutes in order to determine the ceramization of the mixture, ensuring the typical resistance to abrasion.



**34** BASALTINA

**35** BIANCO STATUARIO  
STATUARIO WHITE

**36** EMPERADOR

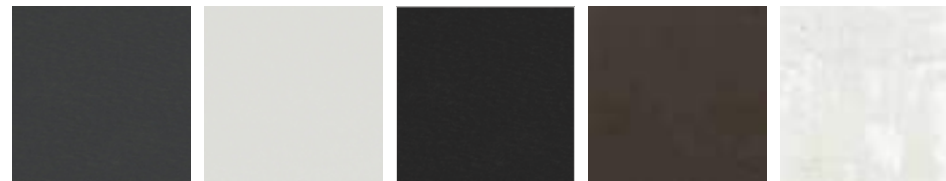
**37** GREIGE

**38** GRIGIO SCURO  
DARK GREY

## HPL

Materiale autoportante adatto all'esposizione all'ambiente esterno. È costituito da strati di carta Kraft impregnati con resine fenoliche e da uno strato superficiale decorativo impregnato con resine termoindurenti. Questi strati sono pressati a 9 Mp e ad una temperatura di 150 gradi centigradi.

Self-supporting material suitable for outdoor exposure. It consists of layers of kraft paper impregnated with phenolic resins and of a decorative surface layer impregnated with thermosetting resins. These layers are pressed at 9 Mp and at a temperature of 150 degrees centigrade.



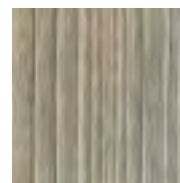
**22** GRIGIO  
GREY

**23** BIANCO  
WHITE

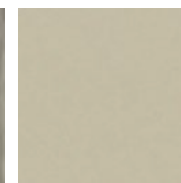
**24** NERO  
BLACK

**41** MARRONE  
BROWN

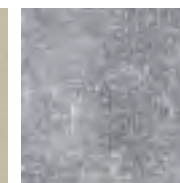
**49** LEGNO SBIANCATO  
BLEACHED WOOD



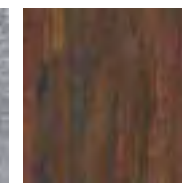
**54** MARRONE VINTAGE  
VINTAGE BROWN



**71** TORTORA  
TAUPE



**73** CEMENTO  
CEMENT



**86** TAMBORA



## LEGNI—WOODS

**BAMBÙ** - Il bambù è un materiale dalla rapida crescita che viene raccolto senza causare deforestazione. Dopo la raccolta lo strato più esterno viene rimosso e le lamelle di bambù vengono modificate con uno speciale processo di termotrattamento a 200°, che aumenta la stabilità del materiale, assicura la protezione del materiale contro i funghi e garantisce la più alta classe di durabilità possibile. Dopo il processo di compressione al calore le fibre di bambù sono più forti e più dure di qualsiasi specie di legno esistente. Con questo particolare processo si ottiene una tavola massiccia ad alta densità resistente agli agenti atmosferici.

**TEAK** - Tradizionale legno impiegato nell'arredo da esterni dal fascino esotico intramontabile, il teak è un legno duro ad alto contenuto di olio adatto all'uso esterno senza necessità di trattamento di verniciatura. Se non riceve alcun trattamento protettivo, la superficie prenderà una patina grigio argento, naturale protezione della parte interna del legno, considerata un elemento essenziale del fascino del teak. Il teak utilizzato per i prodotti EMU è certificato FSC®.

**BAMBOO** - Bamboo is a rapidly growing material which is collected without causing deforestation. After harvesting, the outermost layer is removed and the bamboo strips are modified using a special thermo-treatment process at 200°, which increases the stability of the material, ensures protection of the materials against fungi and guarantees the highest durability class possible. After the heat compression process the bamboo fibres become stronger and harder than any existing type of wood. With this specific process you can have a high density hardwood table which is resistant to all weather conditions.

**TEAK** - Traditional wood used for outdoor furniture with an exotic and timeless appeal. Teak is a hard wood with a high oil content suitable for outdoor use, without the need for painting. If it does not receive any protective treatment, the surface will weather into a silvery-grey finish, the natural protection of the internal part of the wood, considered an essential part of teak's charm. The teak used for EMU products is FSC® certified.



44 BAMBÙ  
BAMBOO

82 TEAK

## MATTONELLE—TILES



01 MATTONELLE CON SCARABEO  
TILES WITH SCRABBLE

65 MATTONELLE CON PESCE  
TILES WITH SCRABBLE

## WPC

Il WPC è un materiale composito costituito da fibre di legno e HDPE. I semilavorati sono ottenuti tramite estrusione del composito. È un materiale resistente ai raggi UV, agli agenti atmosferici e all'umidità. Il WPC non si scheggia e non viene danneggiato da batteri o insetti. Si tratta di un materiale dalla facile manutenzione. Non deve essere protetto da verniciature.

WPC is a composite material made from wood fibers and HDPE. Semi-finished products are obtained by extruding the composite. This material is resistant to UV rays, atmospheric agents and humidity. WPC does not chip and is not damaged by bacteria or insects. It is a material that requires little maintenance. It does not need to be painted for protection.



34 ANTRACITE  
CHARCOAL

330

## TESSUTI BASIC—BASIC FABRICS

**Tessuto acrilico:** si intende una fibra il cui elemento di base è una catena di polimeri composta all'85% da acrilonitrile. La fibra acrilica unisce alle qualità estetiche di un tessuto lussuoso, dalla corposità e dal touch assimilabili a quelli della lana, le qualità funzionali di resistenza agli agenti atmosferici: resiste ai raggi UV, non si macchia e non imputridisce all'acqua grazie alla velocità di asciugatura.

**Acrylic fabric:** a fibre whose base element is a polymer chain consisting of 85% acrylonitrile. Acrylic fibre combines the aesthetic qualities of a luxurious fabric with the texture and feel of wool with the functional qualities of resistance to the elements: UV resistant, it does not stain and does not rot upon contact with water as it is fast-drying.



## TESSUTI COOL-LÀ—COOL-LÀ FABRICS



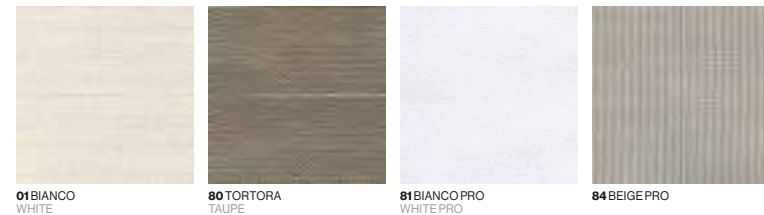
900/85 FANTASIA  
FANTASY

900/98 BIANCO 3D  
3D WHITE

## TESSUTI OMBRELLONI—SUNSHADE FABRICS

**Tessuto in poliestere**  
È una fibra formata da macromolecole lineari costituite prevalentemente da polietilentereftalato. Ha elevate caratteristiche meccaniche: resiste alla rottura, alla luce, all'abrasione, non si deforma in modo permanente, ha un ottimo recupero elastico ed è idrorepellente.

**Polyester fabric**  
A fibre composed of linear macromolecules consisting mainly of polyethylene terephthalate. It has excellent mechanical properties: it withstands breakage, light and abrasion. It does not deform permanently, it has an excellent elastic recovery and is waterproof.



01 BIANCO  
WHITE

80 TORTORA  
TAUPE

81 BIANCO PRO  
WHITE PRO

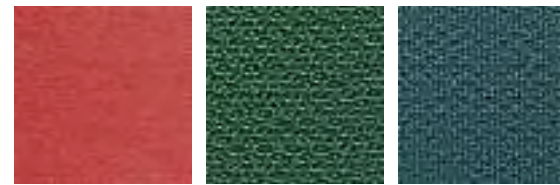
84 BEIGE PRO



## TESSUTI PREMIUM—PREMIUM FABRICS

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web [www.emu.it](http://www.emu.it) o di rivolgersi a [info@emu.it](mailto:info@emu.it) oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website [www.emu.it](http://www.emu.it), write to [info@emu.it](mailto:info@emu.it) or contact the respective sales office.

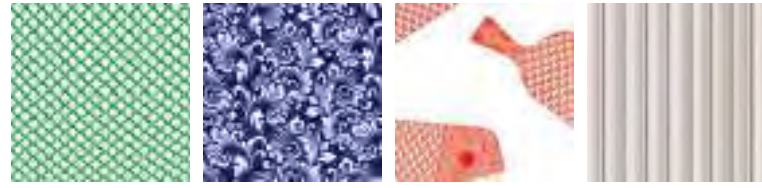


600/28 CORALLO  
CORAL

900/16 ASSENZIO  
GREEN FAIRY

900/19 PAVONE  
PEACOCK

## TESSUTI STAMPATI—PRINTED FABRICS



900/93 RETE VERDE  
GREEN NET

900/94 FIORI BLU  
BLUE FLOWERS

900/96 PESCI ROSSI  
RED FISHES

900/99 PLISSETTATO  
PLEATED

## TESSUTI CUSCINI CONTRACT\* CONTRACT CUSHIONS FABRICS\*

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web [www.emu.it](http://www.emu.it) o di rivolgersi a [info@emu.it](mailto:info@emu.it) oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website [www.emu.it](http://www.emu.it), write to [info@emu.it](mailto:info@emu.it) or contact the respective sales office.

\*Tessuti IDROREPELLENTI

\*WATER-REPELLENT fabrics



500/28 BEIGE

500/29 BLU  
BLUE

500/30 GRIGIO  
GREY

500/31 AVORIO  
IVORY

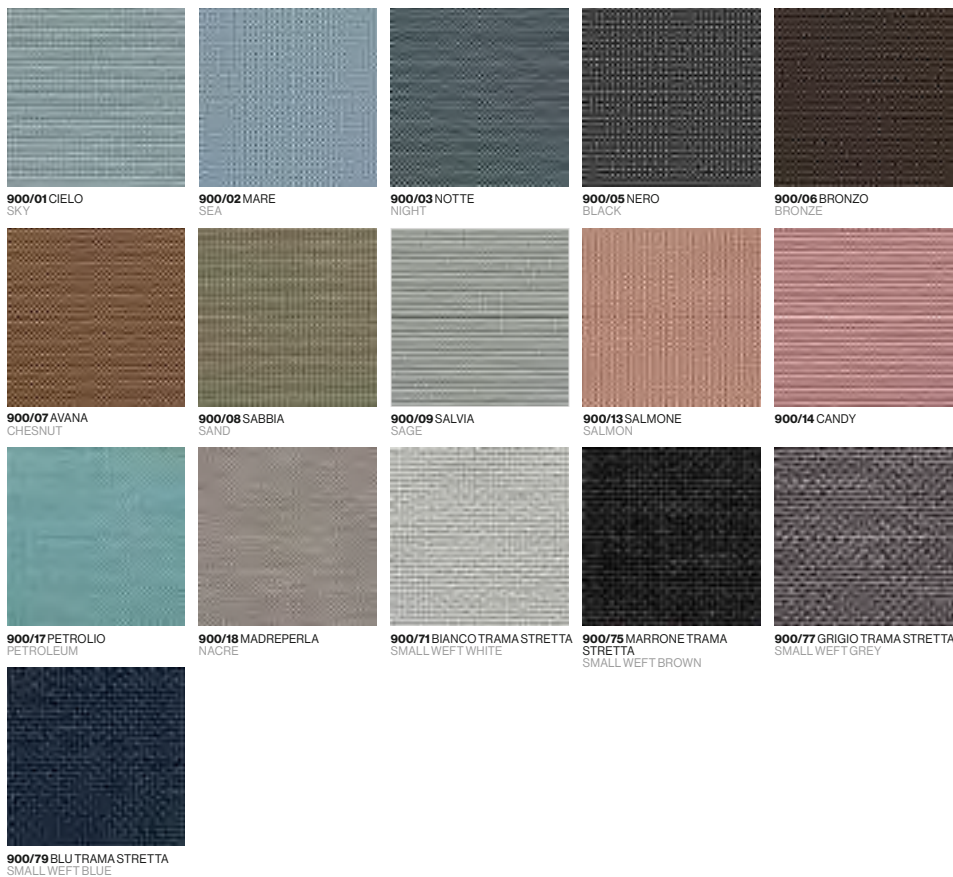
500/51 MARRONE  
BROWN



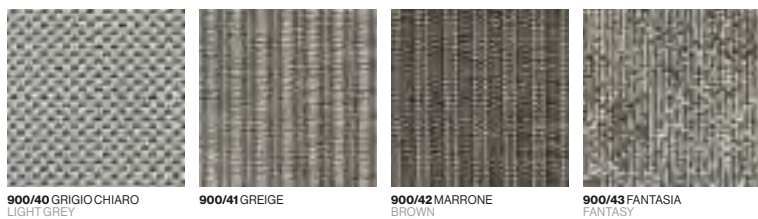
## TESSUTI STANDARD—STANDARD FABRICS

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web [www.emu.it](http://www.emu.it) o di rivolgersi a [info@emu.it](mailto:info@emu.it) oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website [www.emu.it](http://www.emu.it), write to [info@emu.it](mailto:info@emu.it) or contact the respective sales office.



## TESSUTI TAPPETI—RUGS FABRICS



## INFORMAZIONI TECNICHE—TECHNICAL INFORMATION

ICON	DESCRIPTION	NOTE
	resistente all'esterno resistant to outdoor exposure	
	impilabile stackable	Il numero accanto all'icona indica il numero massimo di sedie impilabili. The number at the top gives the maximum number of chairs that can be stacked.
	cuscino sedile + schienale seat-back cushion	Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino sedile + schienale. Indicates that a seat-back cushion can be combined with the product.
	cuscino sedile seat cushion	Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino sedile. Indicates that a seat cushion can be combined with the product.
	cuscino schienale back cushion	Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino schienale. Indicates that a back cushion can be combined with the product.
	piano in cristallo glass top	Indica che al prodotto può essere abbinato il piano in cristallo. Indicates that a glass top can be combined with the product.
	allungabile extensible	
	pieghevole folding	
	abbattibile collapsible	
	reclinabile reclining	
	cover	Indica che al prodotto può essere abbinato il telo di protezione. Indicates that a matching protective cover can be combined with the product.



concept / concept:

**Floriana Micheloni**

direzione artistica / art direction:

**Floriana Micheloni**

progetto grafico, redazione testi,  
coordinamento / graphic desing,  
text editing, supervision:

**Studiopiù International**

foto / photos:

**Studiopiù International**

**Ettore Panichi**

**Gian Domenico Troiano**

**Paolo Veclani**

**Franco Chimenti**

**Nicolò Lanfranchi**

**Ottavio Tomasini**

**Carolina Prieto**

**Luca Petrucci**

stampa / printing:

**Graphic Masters**

si ringrazia / thanks to:

**Arch. Ivan Gallo**

**Baglio Siciliano Country House (Lido di Noto)**

**Arch. Corrado Papa**

**Battimandorlo - Dimora di Campagna (Noto)**

**Relais Scilla Maris (Noto)**

I prodotti illustrati sono soggetti ad una costante verifica dei particolari funzionali ed a una continua ricerca tecnologica sui trattamenti di finitura.

I prodotti rappresentati nella presente pubblicazione, nonché le descrizioni e le caratteristiche tecniche riportate, sono indicativi e possono essere soggetti a modifiche da parte di EMU Group S.p.A.

The products illustrated are subject to constant revisions in terms of their functional details and continuous research goes into the finishing treatments applied.

The products presented in this publication, as well as the descriptions and the specifications given are illustrative and are subject to change by EMU Group S.p.A.

#### **Documento non contrattuale**

Non-contractual document

EMU Group S.p.A.

MARSCIANO, PERUGIA, ITALIA / SETTEMBRE 2021

MARSCIANO, PERUGIA, ITALY / SEPTEMBER 2021



Organizzazione con Sistema di gestione qualità  
certificato UNI EN ISO 9001:2015 da CSI Spa



Richiedi prodotti certificati FSC®  
Look for our FSC® - certified products



emu.it

