

La Venaria Reale



La Reggia, i Giardini, il Castello della Mandria.
Dove il tempo prende vita

Un capolavoro europeo di arte, storia e natura.

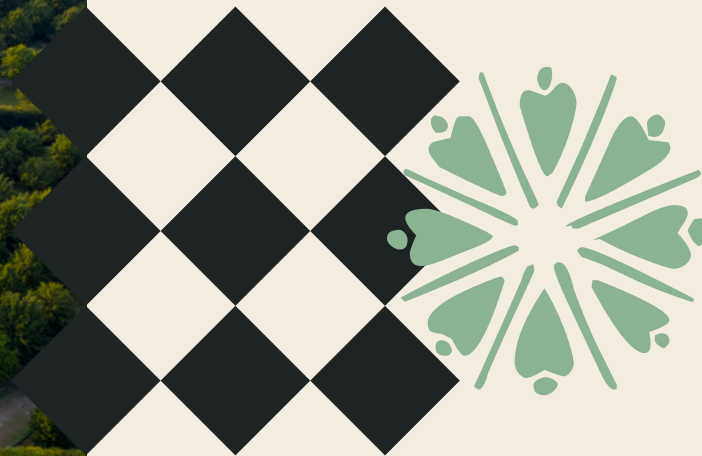
Sito patrimonio dell'umanità UNESCO



Dove il tempo prende vita



**Un luogo d'ispirazione,
dove l'architettura
incontra il paesaggio.**

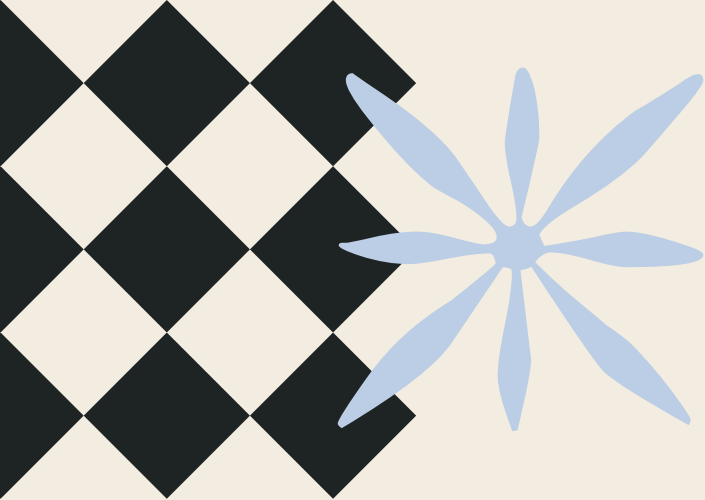


Molto più di una Reggia.

La Venaria Reale è un unicum ambientale e architettonico dal fascino straordinario: uno spazio immenso, vario e suggestivo alle porte di Torino, in dialogo con il centro storico di Venaria, dove ogni visitatore non può che essere catturato dalle atmosfere magiche di uno scenario di attrazioni culturali e di loisir.



Dove il tempo prende vita

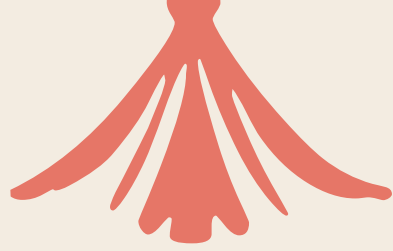


Un luogo di scoperta in continua evoluzione, aperto alle emozioni.

Barocca, contemporanea, sorprendente.

Gli splendori della Reggia barocca, l'immensità e la bellezza dei Giardini e gli spazi naturali del Parco della Mandria consentono di trascorrere il proprio tempo immergendosi in sensazioni sempre nuove, secondo una moderna concezione dell'arte e del piacere di vivere alla portata di tutti.





La Reggia

Residenza di piacere e caccia voluta da Carlo Emanuele II di Savoia, la Reggia è tra i più significativi esempi della magnificenza dell'architettura e dell'arte del XVII e XVIII secolo.





Corte d'Onore

Uno spazio vivente,
in costante dialogo
con la natura



La Reggia offre un coinvolgente percorso attraverso le maestose sale, dove scoprire una collezione di opere antiche e contemporanee, insieme a mostre temporanee e installazioni.

L'edificio monumentale vanta alcune delle più alte espressioni del barocco universale, fra cui l'incantevole scenario della Sala di Diana progettata da Amedeo di Castellamonte e la solennità della Galleria Grande e della Cappella di Sant'Uberto, opere settecentesche di Filippo Juvarra.



Sala di Diana

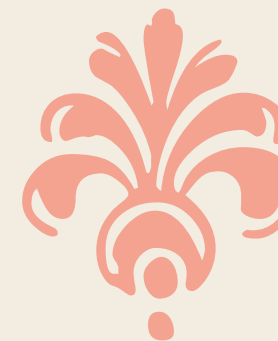


Galleria Grande



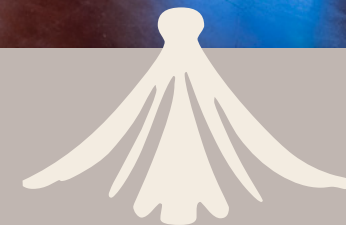
Rondò Alfieriano

Luce e geometrie,
in un momento
di meraviglia infinita





Il Bucintoro



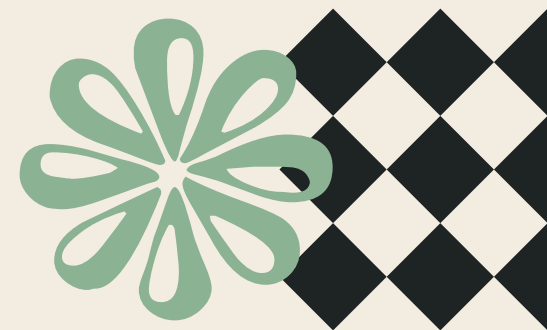
Un Teatro di Storia e Magnificenza

Oltre 500 opere tra dipinti, sculture, arazzi e mobili evocano l'arredo perduto e ricreano le antiche atmosfere di corti e il gusto del Sei e Settecento. Lo splendido Bucintoro, oggi unico esemplare originale rimasto al mondo, e alcune carrozze di gala completano il percorso di visita.

Cappella Sant'Uberto



Per ritrovare
l'eleganza e i gesti
della vita di corte





Mostre, eventi, spettacolo.

La Venaria Reale è un grande progetto culturale permanente che offre opportunità di conoscenza, emozioni ed esperienze sempre differenti.



I Giardini

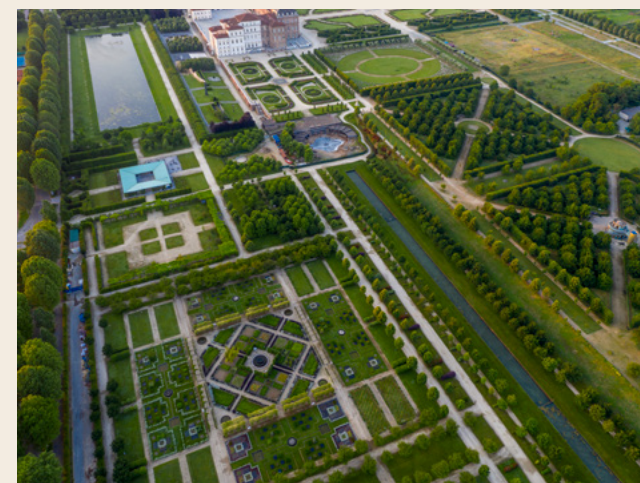
Uno stretto connubio tra antico e moderno, un dialogo virtuoso tra insediamenti archeologici e opere contemporanee, un inno alla natura e al paesaggio. Anche per chi li ha già visitati in passato, tornare è sempre una sorpresa.





Tra i profumi,
le forme
e i colori di
una bellezza
fiorentina





I Giardini, con i loro sessanta ettari, sono un trionfo della vitalità e della forza della natura. L'attuale realizzazione rievoca il giardino settecentesco evidenziandone le strette relazioni con la Reggia e il tono di grandiosità dato dalle proporzioni. Un'esperienza unica nel panorama dei grandi giardini storici europei.



Spazio all'attività.

È possibile scoprire i Giardini con una passeggiata o una visita guidata, ma anche partecipando alle tante attività proposte: sport, cultura e spettacoli. Oppure concedendosi anche un divertente giro a bordo del trenino Freccia di Diana, con la Carrozza a cavallo o sulle gondole nella Peschiera.





La sensibilità
classica si fonde
alla cultura
contemporanea

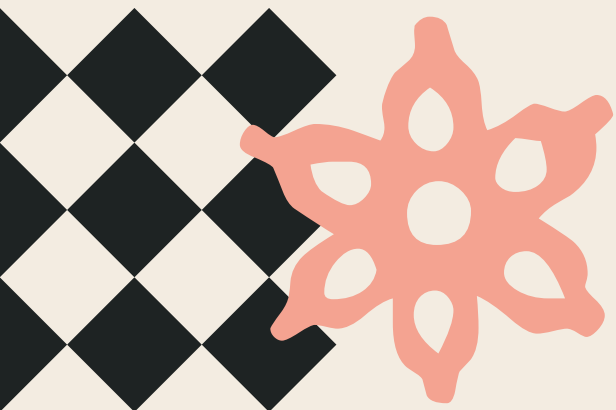


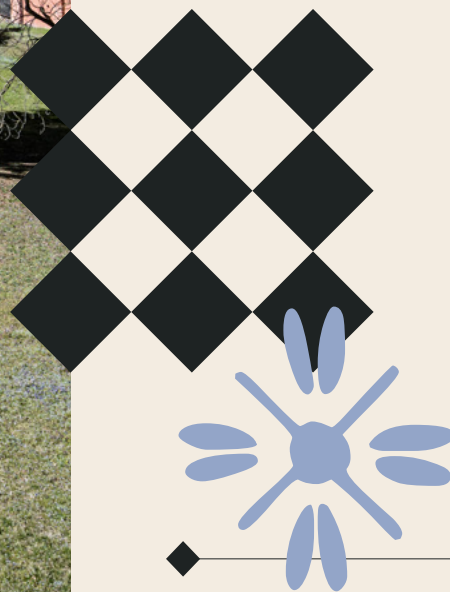
Terrazze, allee e giardini dialogano con le opere di noti artisti contemporanei come Giuseppe Penone e Giovanni Anselmo. Il tutto incorniciato da una vista che non ha uguali per la magnificenza delle prospettive e la vastità del panorama naturale, circondata dai boschi del Parco della Mandria e dalla catena montuosa delle Alpi.



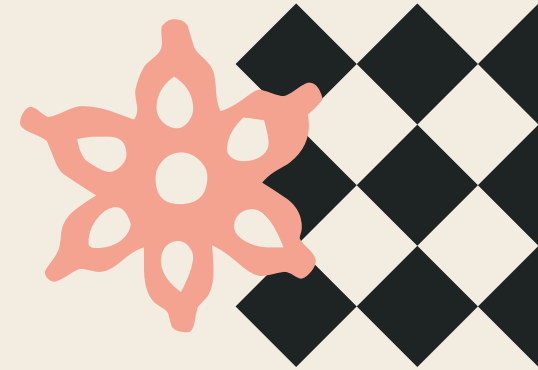
Il Castello della Mandria

Immersi nell'oasi naturale del Parco della Mandria, gli Appartamenti reali al Borgo Castello affascinano per il loro rapporto con l'ambiente circostante e con la Reggia.





Il Castello è sede dei romantici Appartamenti Reali. Perfetto spaccato delle scelte e del gusto di Vittorio Emanuele II di Savoia, le oltre 20 sale mostrano tutto il fascino di un grande protagonista del Risorgimento italiano, che qui condivise parte della sua vita privata con l'amata moglie morganatica Rosa Vercellana, detta la Bela Rosin.



Il gusto artistico
e la vita privata del
primo Re d'Italia

Il Parco della Mandria è l'ambiente recintato con prati e boschi tutelati più grande d'Europa. Il parco, esteso 3.000 ettari, è un luogo unico dove sperimentare esperienze differenti e ormai rare: dalle attività all'aria aperta nei boschi (passeggiate, trekking, bicicletta) alla scoperta della flora e fauna selvatica.



Come arrivare

La Reggia di Venaria dista

- da **Milano** 145 km (1h 34 min)
- da **Aeroporto Milano Malpensa** 135 km (1h 19 min)
- da **Torino** 15 km (19 min)
- da **Aeroporto Torino Caselle** 15 km (15 min)

Collegamenti dal centro di Torino

- **Autobus GTT**: linee 72, 11
- **Treno GTT**: linea Torino Dora-Ceres, fermata Venaria, viale Roma
- **Linea bus dedicata GTT "Venaria Express"** (fino alle ore 20)

Info: GTT: 800 019152 - www.comune.torino.it/gtt

- **Auto**: tangenziale nord di Torino

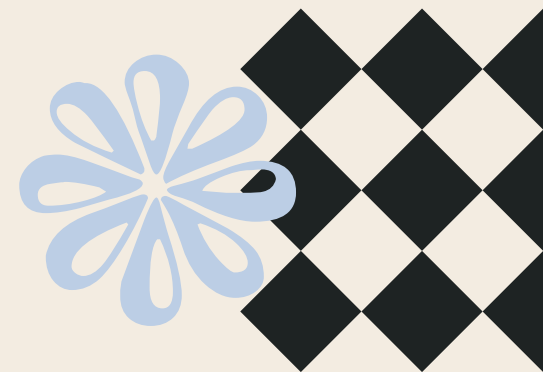
Uscita Venaria Reale: ingresso Reggia e Giardini, piazza della Repubblica, (parcheggi Castellamonte e Carlo Emanuele II).

Uscita Savonera: ingresso Scuderie Juvarriane, via don Sapino, (parcheggio Juvarra).



Informazioni & Prenotazioni

turismo@lavenariareale.it



La Venaria Reale

Consorzio di Valorizzazione Culturale
Piazza della Repubblica 4
10078 Venaria Reale (Torino)
Italy
Tel. +39 011 4992333

 La Venaria Reale



RESIDENZE
REALI
SABAUDE

lavenaria.it